# معجم ولفان إلامام بن لجوزي

المخطوطة بمِكْنَبَاكِ الْمُلَكَةِ الْعَبَهَةِ السَّعُودَيَةِ

إعُدَادُ الدَّكِنُورَهَا صِرِبُ شِعُودِ بُن عَبْدِلِّا السَّلَامَة القَّاخِي بِحُكَمَة عَفدُف

> النَّائِيْرُ **دَائِلُفَكُ** مَهْرِ النيورِ مَيْالِالِمَةَ بَ مَادِ١٢٢٢٠٠٠. تعديم مِنْشِرِيْنِيْنَ تعالِمُ لِلْنِّيِّ وَالْمِيْمِانِيْنَ فَيْ الْمِيْوِدِي الْمَامُ تَالِمُ لَلْنِيْنَ وَالْمِيْمَانُ وَشَالِيْنِودِي الْمَامُ

100 / 1/2 /

وقم الإيداع بدار الكتب المسرية

\*\*\*\*/18410

رقم الإيداع

مطبعة العمرانية للأوفست الجيزة ت: ٧٧٩٧٥٥٠

# بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. اللهم صل وسلم وبارك عليه، وعلى آله، وأصحابه، ومن سار على نهجهم واقتفى أثرهم إلى يوم الدين.

أمابعد

فإن الإمام الحافظ المحدث الواعظ المفسر الفقيه المؤرخ على بن عبدالرحمن ابن الجوزي البغدادي، المتوفى سنة ٥٩٦هـ، من المكثرين من التأليف، فقد ألف أكثر من أربعمائة مؤلف في فنون عديدة من علوم القرآن، والعقيدة، والحديث، والفقه، والسيرة، والتاريخ، والوعظ. وقد كُنت بدأت سلسلة أعمال لحصر مخطوطات المكثرين من التأليف في مكتبات المملكة العربية السعودية تيسيراً على الباحث عن مخطوطات المكثرين وبياناً لأماكن وجودها في المملكة، حيث لا يوجد فهرس موحد للمخطوطات بمكتبات المملكة، والبعض ليس له فهرس مطبوع، لذا فقد طُبع ثلاثة من أجزاء السلسلة التي بدأت بها وهي «معجم مؤلفات السيوطي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعودية»، وقد طبعته ونشرته مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض عام ١٤١٧هـ، و«معجم مؤلفات يوسف بن حسن بن عبدالهادي الحنبلي المخطوطة بمكتبات العالم» وقد طبعته ونشرته دار إشبليا للنشر والتوزيع بالرياض عام ١٤٢٠هـ، و«معجم مؤلفات الإمام الذهبي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعودية»، وهذا هو الكتاب الرابع في هذه السلسلة، وسميته «معجم مؤلفات الإمام ابن الجوزي المخطوط

بمكتبات المملكة العربية السعودية»، وقد حوى جميع ما وقفت عليه من مؤلفات ابن الجوزي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعودية الجامعية وغير الجامعية، والمكتبات العامة الخيرية، ويشمل المخطوطات الأصلية والمصورة، وقد بينت في هذا الكتاب عنوان المخطوط، ورقم حفظه في المكتبة، وعدد الأوراق، وعدد الأسطر، اسم الناسخ، وتاريخ النسخ، وأبعاد المخطوط، وإذا كان مصوراً بينت مصدره المصور منه، كما بينت ما طبع من هذه المخطوطات، وتاريخ الطبع، واسم المحقق، ودار النشر، وكذلك بينت تعدد طبعات الكتاب، ثم ألحقت في آخر الكتاب أسماء مؤلفات ابن الجوزي المخطوطة في مكتبات العالم التي ذكرها عبدالحميد العلوجي في كتابه «مؤلفات ابن الجوزي، ولا يوجد لها في المملكة نسخة أصلية أو مصورة، كما ألحقت أيضاً في آخر الكتاب الكتب المطبوعة لابن الجوزي التي لم أقف على مخطوطاتها بمكتبات المملكة وبينت تاريخ الطبع، واسم المحقق، ودار النشر. ولم آخذ معلومات هذا العمل من الفهارس، بل قمت بزيارة لجميع مكتبات المملكة الجامعية وغير الجامعية، والمكتبات الخيرية، وسجلت ما تحتويه من مخطوطات لابن الجوزي، ما عدا ثلاث مكتبات فقد اكتفيت بفهارسها فلم أقم بزيارتها، وهي: مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، ومكتبة مكة المكرمة بجوار الصفا، ومكتبة جامع عبدالله بن عباس بالطائف.

هذا وقد قمت بترجمة لابن الجوزي أسأل الله عز وجل أن ينفع بهذا المعجم والله الموفق وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. حرر قُبيل المغرب يوم الاثنين ٢٩/ ١/ ١٤٢٢هـ بمنزلي بمحافظة عفيف.

كتبه الدكتور/ ناصربن سعود بن عبد الله السلامة المسلامة المنافقة عفيف

# التعريف بابن الجوزي

# اسمه ونسيه:

هو جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيدالله ابن عبدالله بن حمادي بن أحمد بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن القاسم بن النضر ابن القاسم بن محمد بن غبدالله بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن خليفة رسول الله علية أبي بكر الصديق القرشي التيمي البكري (١).

أما اشتهاره بابن الجوزي فقيل: إن جده جعفر نسب إلى فرضة من فرض البصرة يقال لها جوزة ·

وقيل: إنه منسوب إلى محلة بالبصرة تسمى محلة الجوز.

وقيل: إن بداره في واسط جوزة لم يكن بواسط غيرها(٢).

#### مولده:

اختلف في تحديد سنة مولده، فقيل: سنة ثمان وخمسمائة، وقيل: سنة عشر وخمسمائة (٢٠).

#### نشأته:

نشأ ابن الجوزي يتيماً إذ توفي والده وله من العمر ثلاثة أعوام (١) ، ولما ترعرع جاءت به عمته إلى ابن ناصر فأسمعه ، وكان أول سماعه سنة ست عشرة

<sup>(</sup>١) انظر في ترجمته: التقييد لابن نقطة ٢/ ٩٧، والكامل لابن الاثير ١٠ ٢٧٢، ووفيات الأعيان لابن خلكان ٣/ ١٤٠، وسير أعلام النبلاء ٢/ ٣٦٥، والبداية والنهاية لابن كشير ١٤٠/١٣، وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١/ ٣٩٩، والمقصد الارشد لابن مفلح ٢/ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١/ ٤٠٠.

 <sup>(</sup>٣) انظر ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١/ ٤٠٠، والمختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن
الدبيثي ٢/ ٢١٧

 <sup>(</sup>٤) انظر ديل طبقات الحنابلة لابن رجب ١/ ٤

وخمسمائة، وكان ابن ناصر يحمله إلى الشيوخ، فأسمعه المسند وغيره من الكتب الكبار، ويقول عن نفسه في كتابه لفتة الكبد: «ثم ألهمت الزهد فسردت الصوم، وتشاغلت بالتقلل من الطعام، وألزمت نفسي الصبر فاستمرت وشمرت، ولازمت، وعالجت السهر ولم أقنع بفن من العلوم بل كنت أسمع الفقه والوعظ والحديث، واتبع الزهاد، ثم قرأت اللغة، ولم أترك أحداً ممن يروي ويعظ، ولا غريباً يقدم إلا وأحضره، وأتخير الفضائل، وكنت إذا عرض أمران أقدم في أغلب الأحوال حق الحق فأحسن تدبيرى..»(١).

# ○ مشایخه:

تتلمذ ابن الجوزي على مجموعة من العلماء في فنون عديدة، وهذا بيان ببعضهم:

(۱) الإمام العالم شيخ الحنابلة أبو الحسن علي بن عبيدالله بن نصر بن عبيد الله بن سهيل بن الزاغوني البغدادي المتوفى سنة ٧٧ه.

قال عنه ابن الجوزي: اصحبته زماناً فسمعت منه الحديث، وعلقت عنه في الفقه والوعظ»(٢).

(٢) شيخ العراق أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي البغدادي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ قال ابن الجوزي عنه: وهو الذي جعله الله سبباً لإرشادي إلى العلم، فإنه كان يجتهد معي ويحملني إلى المشايخ، وأسمعني مسند الإمام أحمد بقراءته على ابن الحصين، والأجزاء العوالي، وأنا في الصغم الصغم المسند المسلم.

(٣) مقرئ العراق أبو محمد عبدالله بن علي بن حمد سبط أبي منصور الخياط.

<sup>(</sup>١) انظر: كتاب ابن الجوزي لفتة الكبد في نصيحة الولد ص١٢، ١٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: المنتظم لابن الجوزي ١٩/١٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: المنتظم لابن الجوزي ١٨/ ٥١.

قال ابن الجوزي: «قرأت عليه القراءات والحديث الكثير، ولم أسمع قارئاً أطيب صوتاً منه، ولا أحسن إذا صلى ا(١).

- (٤) الشيخ موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠هـ. قال ابن الجوزي: «سمعت منه كثيراً من الحديث، وقرأت عليه كتابه «المعرب» وغيره من تصانيفه، وقطعة من اللغة،(٢).
- (٥) الشيخ المسند المقرئ أبوعبدالله الحسن بن على بن أحمد بن عبدالله البغدادي المتوفي سنة ٥٣٧هـ.
- قال ابن الجوزي: «قرأت عليه القرآن والحديث وكان صالحاً يأكل من كديده من الخياطة "(٣).
- (٦) الشيخ المسند أبو بكر محمد بن عبيدالله بن نصر بن السري البغدادي المتوفى سنة ٢٥٥٨.

قال ابن الجوزي: «قرأت عليه كثيراً من مسموعاته»(٤).

# تلامىدە:

لقد تتلمذ على ابن الجوزي جماعة من العلماء منهم:

- (١) ولده محيي الدين يوسف. المتوفى سنة ٢٥٦هـ بسيف هولاكو<sup>(د)</sup>.
- (٢) ولده الكبير أبو القاسم المتوفي سنة ٦٣٠هـ، وهو الذي باع بعض كتب والده أثناء إقامة والده بواسط الجبرية، وألف له ابن الجوزي رسالته «لفتة الكبد إلى

<sup>(</sup>١) انظر: المنتظم ١٨/١٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المنتظم ١٨/٢٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: المنتظم ٢٨/١٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: المنتظم ١٢٢/١٨.

<sup>(</sup>٥) له ترجــمة في سبــر أعلام النـــلاء ٣٧٢/٢٣، وذيل طبقــات الحنابلة لابن رجب ٢٥٨/٢، والمقصد الأرشدُ٣/ ١٣٧ ، وشذرات الذهب ٢٨٦/٠.

نصبحة الولده(١)

- (٣) سبطه أبو المظفر يوسف بن قزاغُلي، المتوفى سنة ٢٥٤هـ. وقد كان حنبلياً ثم انتقل إلى المذهب الحنفي، له «مرآة الزمان»(٢).
- (٤) الإمام الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي المتوفى سنة ٢٠٠هـ، فقد رحل إلى ابن الجوزي من دمشق إلى بغداد وتتلمذ عليه بصحبته ابن خالته الشيخ المو فق (٣) .
- (٥) موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المتوفى سنة ٢٠٠هـ صاحب «المغني»(٤).
  - (٦) أبو عبدالله بن محمد بن محمد بن حسن بن هبة الله بن النجار الشافعي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ(٥).
  - (٧) أبو عبدالله محمد بن سعيد بن يحيي بن الدبيثي الشافعي المتوفى سنة

<sup>(</sup>١) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٣٥٢، والمقصد الأرشــد ٢/ ٢٣٣، وشذرات الذهب

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٩٦/٢٣، والبداية والنهاية ١٩٤/١٣، وشذرات الذهب

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢١/٤٤٣، وتذكرة الحفاظ ١٣٧٢/٤.

<sup>(</sup>٤) له ترجــمة في سيــر أعلام النبــلاء ٢٢/ ١٦٥، وذيل طبقــات الحنابلة لابن رجب ٢/ ١٣٣،

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٣/ ١٣١، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨/ ٩٨.

<sup>(</sup>٦) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٣/٢٣. وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨/ ٦١.

# مكانة ابن الجوزي وثناء بعض العلماء عليه:

لقد تصدى ابن الجوزي للوعظ فبرز فيه وعرف به، كما تصدى للتأليف في فنون عديدة فأكثر من التأليف، وإليك بعض ثناء العلماء عليه:

قال ابن نقطة: «كان حافظاً فاضلاً»(١).

وقال الموفق عبداللطيف فيما نقله عنه الذهبي: «كان ابن الجوزي لطيف الصورة، حلو الشمائل، رخيم النغمة، موزون الحركات والنغمات، لذيذ المفاكهة، يحضر مجلسه مئة ألف أو يزيدون، ولا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربعة كراريس، وله في كل علم مشاركة، ولكنه في التفسير من الأعيان، وفي الحديث من الحفاظ، وفي التاريخ من المتوسعين، ولديه فقه كاف، وأما السجع والوعظ فله فيه ملكة قوية . . »(٢).

ونقل ابن رجب قول ناصح الدين ابن الحنبلي في ابن الجوزي: «اجتمع فيه من العلوم ما لم يجتمع في غيره» (٣).

ونقل ابن رجب عن شيخ الإسلام ابن تيمية قوله في ابن الجوزي: "وله من التصانيف في الحديث وفنونه ما لم يصنف مثله، وقد انتفع الناس به وهو من أجود فنونه، وله في الوعظ وفنونه ما لم يصنف مثله، ومن أحسن تصانيفه ما يجمعه من أخبار الأولين مثل المناقب التي صنفها فإنه ثقة كثير الاطلاع على مصنفات الناس، حسن الترتيب والتبويب، قادر على الجمع والكتابة، وكان من أحسن المصنفين في هذه الأبواب تمييزاً، فإن كثيراً من المصنفين فيه لا يميز الصدق فيه من الكذب، وكان الشيخ أبو الفرج فيه من التمييز ما ليس في غيره... (3).

<sup>(</sup>١) انظر: التقييد لرواة السنن والمسانيد ٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: تذكرة الحفاظ ١٣٤٦/٤ ١٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١١١/١.

<sup>(</sup>٤) انظر: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب١/ ٤١٥ ـ ٤١٦.

وقال الذهبي عنه: «الشيخ الإمام العلامة الحافظ المفسر شيخ الإسلام مفخر العراق(١)».

وقال الذهبي أيضاً عنه: قوكان رأساً في التذكير بلا مدافعة يقول النظم الرائق والنشر الفائق بديها، ويسهب ويعجب ويطرب ويطنب، لم يأت قبله ولا بعده مثله فهو حامل لواء الوعظ القيم بفنونه مع الشكل والحسن والصبوت الطيب والوقع في النفوس وحسن السيرة، وكان بحراً في التفسير علامة في السير والتاريخ موصوفاً بحسن الحديث ومعرفة فنونه، فقيها عليماً بالإجماع والاختلاف، جيد المشاركة في الطب ذا تفنن وفهم وحفظ واستحضار وإكباب على الجمع والتصنيف مع التصون والتجمل وحسن الشارة، ورشاقة العبارة، ولطف الشمائل والأوصاف الحميدة، والحرمة الوافرة عند الخاص والعام، ما عرفت أحداً صنف ما صنف، (٢٠).

وقال عنه ابن كثير: «أحد أفراد العلماء» برز في علوم كثيرة وانفرد بها عن غيره وجمع المصنفات الكبار والصغار-إلى أن قال: وله في العلوم كلها اليد الطولى والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والحساب والنظر في النجوم والطب والفقه وغير ذلك(٢).

وقال ابن رجب: «شیخ وقته وإمام عصره»(<sup>(1)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر: السير للذهبي ۲۱/٣٦٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: السير للذهبي ٢١/٣٦٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهآية لابن كثير ١٣/ ٢٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٣٩٩.

#### مصنفاته:

بدأ ابن الجوزي بالتصنيف مبكراً، فقد قال عن نفسه فيما نقله ابن رجب عنه: والفت ولي من العمر ثلاث عشرة سنة (١).

وقد كان رحمه الله من المكثرين من التأليف فقد ذكر عبدالحميد العلوجي في كتابه «مؤلفات ابن الجوزي» ذكر له أربعمائة وكتابين منها المطبوع والمخطوط والمفقود.

وقال عنه ومؤلفاته شيخ الإسلام ابن تيمية: «كان الشيخ أبو الفرج مفتياً كثير التصنيف والتأليف، وله مصنفات في أمور كثيرة حتى عددتها فرأيتها أكثر من ألف مصنف، ورأيت بعد ذلك ما لم أره. . ا(٢).

وقال الذهبي: «لا أعرف أحداً له تصانيف موجودة أكثر من ابن الجوزي في فنون العلم، ورأيت أسماءها مفردة في كراس (٢).

وقال الشهاب أحمد بن قاسم البوني في ثبته: «بلغت تواليفه ألف تأليف منها التفسير الكبير في ألف جزء، وحسبت أيام عمره وأوراق تأليفه فخرج لكل يوم ثلاث كراريس أو أكثر».

<sup>(</sup>١) انظر: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٢١٦/١.

<sup>(</sup>٢) انظر: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١/٤١٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي ٢٠٧/٢.

# وفاته:

توفي ابن الجوزي-رحمه الله ليلة الجمعة بين العشاءين الثالث عشر من رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة في داره ببغداد. هكذا قال جميع من ترجم له، وذلك بعد حياة حافلة قضاها في العبادة والتعلم، والتعليم، والتأليف، والوعظ، والافتاء. فرحمه الله رحمة واسعة وأسكنه في جنته.

---

مؤلفات الإمام ابن الجوزي المنطوطة بمكتبات المملكة العربية السعودية مرتبة على حروف المعجم

# ١ \_ آداب الحسن البصري:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٥٥٨/ف).

عدد الصفحات: ١٣٦ صفحة.

طبع عام • ١٣٥٠ هـ بتقديم حسن السندويي، ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة، ويقع في (٧٢ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٤ هـ بتحقيق سليمان بن مسلم الحرش، ونشرته دار المعراج الدولية بالرياض.

#### ~ ~ ~ ~

# ٢\_ أحكام النساء:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٩٢٩٣).

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصور عن مكتبة شهيد على باشا بتركيا ١٤٥٣.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٩٤٢) ف).

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القري

رقم الحفظ: (خاص ٢٢٣).

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة.

مصدرها: مصورة من المكتبة الظاهريه بدمشق برقم ٣٣٠٣.

ملاحظة: ناقص من أوله وآخره.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٤٦٨٣).

عدد الأوراق: ١١ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية.

ملاحظة: ناقص من أوله وآخره.

وقد طبع عام • • ١٤ ه بتحقيق علي بن محمد بن يوسف المحمدي، ونشرته المكتبة العصرية ببيروت، ويقع في (٥٣٨ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٥ ه ونشرت دار الكتب العملية بيروت، ويقع في (١٥٨ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٤ هـ ونشرته مكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة، ويقع في (١٦٠ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٤ هـ بتحقيق علي بن محمد بن يوسف المحمدي، ونشرته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر ويقع في (٥٣٣ صفحة)، كما نشرته دار الجيل ببيروت عام ١٤٠٤ هـ ويقع (١٥٨) صفحة.

# ٣ - أخبار الأذكياء:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٨٤٠/ف).

عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا تحت رقم ٣٨٤٠.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

رقم الحفظ: (٢٢٨٦/ف).

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقات.

تاريخ النسخ: ٩٠٣هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة بالهند.

وقد طبع عام • ١٣٩ هـ بتحقيق محمد مرسي الخولي، ونشر بالقاهرة، ويقع في (٢٩٧) صفحة، كما طبع عام • • ١٤ هـ طبعة دارالآفاق الجديدة بيروت ويقع في (٢٤٧) صفحة، كما طبع عدة طبعات من قبل دار الآفاق المذكورة، كما طبع عام ١٤٠٥ هـ ونشرته دارالكتب العلمية ببيروت بعنوان: «الأذكياء».

#### ~ ~ ~ ~

# ٤ \_ أخبار أهل الرسوخ والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث.

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٠٧٤ ص).

عدد الصفحات: ٤ صفحات.

عدد الأسطر: ٣٠ سطراً.

نوع النسخ: تعليق حسن.

مصدره: مصور عن مكتبة حسن بن فهد الهويمل الخاصة.

# نسخة أخرى:

مكتبة مكة المكرمة.

رقم الحفظ: (٩٢).

عدد الأوراق: ١٠ ورقات.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً

الناسخ: عبدالوهاب بن حميدان التركي.

تاريخ النسخ: ١٢٣٣هـ.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (٥٠).

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲/۳٦۰۱).

عدد الأوراق: ٤ ورقات.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

الناسخ: عبدالله خان.

تاريخ النسخ: ١٢٩٧هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة دار العلوم بندوة العلماء لكنهو بالهند.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢/٣٧٥٣).

عدد الأوراق: ٤ ورقات.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن دار الكتب الوطنية بتونس، مكتبة حسن حسني برقم ١٨٥٤٣.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدنية النبوية

رقم الحفظ: (٢٤٥).

عدد الأوراق: ٦ ورقات.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٢٩٢هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة دار العلوم لندوة العلماء لكنهو بالهند.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢٦٦٢/٢).

عدد الأوراق: ٣ ورقات.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٢٩٣هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة دار العلوم لندوة العلماء بلكنهو بالهند.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٤/٤٩٥٣).

عدد الأوراق: ورقتان.

عدد الأسطر: ٢٨ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة المتحف البريطاني برقم ٩١٩٨.

وقد طبع في بومبي بالهند سنة ١٣٣٧ هـ كما طبع عام ١٤٠٤ هـ بتحقيق محمد ابن إبراهيم الحفناوي، ونشرته دار الوفاء بالمنصورة بمصر، كما طبع عام ١٤٠٤ هـ بتحقيق محمد زهير الشاويش، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت، ويقع في (٤٠ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٨ هـ بتحقيق محمد الجزائري، ونشرته مكتبة ابن حجر بمكة المكرمة، ويقع في (٨٤ صفحة)، كما طبع عام ونشرته دار ابن حزم ببيروت.

# ٥ - أخبار البرامكة ومكارمهم:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص ٢٥ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مصدره: مصور عن مكتبة الفاتيكان بإيطاليا برقم ١٠٨١.



# ٦- أخبار الصفات:

مكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٠٤ق).

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ٨٩٠هـ

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٠١٥).

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٣٤٦ه.

مــــلاحظة: عنوان هذه النســخــة: «تأويل الآيات والأحــاديث في باب الصفات».

#### ---

٧- إرشاد المريدين في حكايات الصالحين:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٣٤٩).

عدد الأوراق: ١٢٤ ورقة.

تاريخ النسخ: ۲۸/۸/۲۸هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

مصدره: مصور في مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٥٣٤٩ .

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٤٠).

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت تحت رقم (B VA).

#### \*\*\*

# ٨ \_ كتاب الأسئلة:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (٩٠٢).

عدد الصفحات: ١٥٠ صفحة.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم ذكر.

مقاس المخطوط: ٥,٥١×١٠ سم.

#### ~ ~ ~ ~

# ٩ \_ أسماء رواة الصحابة عند رسول الله على:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٩٧٤).

عدد الأوراق: ١١٠ ورقات.

عدد الأسطر: ١١ سطراً.

مصدره: مصور عن جامعة استنبول بتركيا برقم (١٣١٨).

---

# ١٠ - أطباق الذهب:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت.

رقم الحفظ: (H ۱۳۷).

---

# ١١ - إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٨٣٥/ف).

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة.

مصدره: مصور عن الخزانة العامة بالرباط برقم ٩٦١.

---

# ١٢ - إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ١٢١).

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً

مصدره: مصور عن مدنية بتركيا ٢/١٩٢ ٢

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٨٦١).

له صورة أيضاً بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٤٢٠)، (٤٠٩/ف).

# نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف:

رقم الحفظ: (١١٧٣).

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة ضمن مجموع من (١ أ ٣٨ أ).

تاريخ النسخ: القرن الثامن.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٢٨٧٤).

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: عبدالله بن سليمان بن عبدالله المالكي المقدسي.

تاريخ النسخ: ٧٩٨هـ.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأزهرية برقم ٢٦٩ رواق الشوام.

#### نسخة أخرى:

مكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٢٤ فلم).

عدد الصفحات: ٦٤ صفحة.

تاريخ النسخ: ٢٤/ ١٣٢٨ هـ.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة «معرفة الحديث الناسخ من المنسوخ».

\* هذا الكتاب اختصره مؤلفه من كتابه «أخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ والمنسوخ من الحديث».

#### ---

# ١٣ - أعمار الأعيان:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٤٠٠).

تاريخ النسخ: ٩٢٥هـ.

\* وقد طبع عام ١٤١٤ه بتحقيق محمود بن محمد الطناحي، ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة، ويقع في (٢٠٠ صفحة).

#### ---

# ١٤ - أنيس المنقطعين:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٧٣٠).

عدد الأوراق: ٩٠ ورقة.

#### ---

١٥ - إيقاظ الوسنان من الرقدان على ألسنة الحيوان والنبات:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٢١٣).

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ٥,١٧×١٣ سم.

تاريخ النسخ: ٦٣٩هـ.

# ١٦ \_ الباز الأشهب المنقض على مخالفي المذهب:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص ٣١٥ عقيدة).

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

تاريخ النسخ: ٨٤٨هـ

مصدره: مصور عن مكتبة كوبرلي بتركيا برقم ١٢٠٢.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (١٠٢١).

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

عدد السطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: حسن بن محمد الموصلي.

تاريخ النسخ: ١٣٣١ه.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٣٦٤٧٢.

\* وقد طبع عام ١٤٠٧ هـ بتحقيق محمد منير الإمام، ونشرته دار الجنان ببيروت، ويقع في (١٥٢ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٧ \_ بحر الدموع:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( علم م)

عدد الأوراق ٥٠٠ ورقة ضمن مجموع من (ق ١١٤ ـ ١٦٣ أ).

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢١×١٥ سم.

تاريخ النسخ: ١١٢٠هـ.

نوع النسخ: مغربي مقروء.

ملاحظات: هذه النسخة بها بقع وتلوث.

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٦١).

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة.

مقاس المخطوط: ١٩×١٤سم.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجوعة يهودا (٢) تحت رقم (٣٩٦٠).

عدد الأوراق: ١١٨ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: محمد بن أحمد البوردي المغربي الأزهري.

تاريخ النسخ: ١١٢٢هـ.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٣٠٥).

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٦٦٩/ف).

عدد الأوراق: ١٨٧ ورقة.

مصدرها: مصورة عن الخزانة العامة بالرباط برقم ٢٥٢٢٥.

و بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض صورة منها تحت رقم (١٥٧٩/ .ف).

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٣٢).

عدد الأوراق: ٧٩ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٦٠ ه.

\* وقد طبع عام ١٤١٣ هـ بتحقيق إبراهيم بن باجس، ونشره ببيروت ويقع في ١٩٠ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٨ ـ البر والصلة:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

رقم الحفظ: (٣٩٤٥/ف).

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

الناسخ: يوسف محمد السرمري الحنبلي المتوفى ٧٧٦ه.

تاريخ النسخ: ٢٠/ ١٠/ ٥٣٥هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٩٤٥.

له صورة بمعهد المحدث العلمية مكلية الشريعة مجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٢٠٩) وله صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٠٤٩/ف).

\* طبع عام ١٤١٣ هـ بتحقيق على معوض، وعادل عبدالموجود، ونشرته المكتبة التجارية بمكة المكرمة، ويقع في (٢٩٤) صفحة، كما نشر بتحقيقهما عام ١٤١٣ هـ بمكتبة السنة بالقاهرة.

#### ---

# ١٩ - بستان التائبين:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: ( ٧٣١ )

عدد الصفحات: ٥٧ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: ٢٧٨هـ.

مقاس المخطوط: ١٧×٢٨سم.

#### \* \* \* \*

# • ٢- بستان العارفين ومنهاج القاصدين ومفيد الصادقين:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٠٥٦).

عدد الأوراق: ١٣٤ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٥,٥×٥,٥٥سم.

الناسخ: أحمد بن سليمان.

تاريخ النسخ: ١١٤٥ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

\* وقد طبع عام ١٤١٣ هـ بتحقيق السيد الجميلي. ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت، ويقع في (٢٤٦ صفحة)، كما طبع قبل من قبل المكتبة المحمودية النجارية بالقاهرة، ويقع في (٣٦٠ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٥ هـ بتحقيق أيمن البحيري، ونشرته مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت، ويقع في (٣٦٧ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

# ٢١ \_ تاريخ بيت المقدس:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام مصورات ٢٤٨).

 وقد طبع بتحقيق محمد زينهم عزب، ونشرته مكتبة الثقافة الدينية بمصر بدون تاريخ للنشر، ويقع في مجلد.

#### ~ ~ ~ ~

# ٢٢ \_ تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٥٣٦/ف).

عدد الأجزاء: جزءان.

عدد الأوراق: الجزء الأول: ٢٥٨ ورقة. والجزء الثاني: ٢٤٦ ورقة.

الناسخ: محمد بن محمد الزراتيتي الشافعي الحموي.

تاريخ النسخ: ١٦٧هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور من مكتبة شستربني بإيرلندا تحت رقم ٣٥٣٦.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

الجزء الأول:

رقم الحفظ: (٣٩٤٧/ف).

عدد الأوراق: ٢٠٤ ورقة.

الناسخ: أحمد بن عمر بن محمد بن المتمن الناسخ الحموي.

تاريخ النسخ: ٤/٣/٣ مد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٩٤٧.

الجزء الثاني:

رقم الحفظ: (٣٩٤٨/ف).

عدد الأوراق: ١٦٢ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٩٤٨.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٦٢).

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٢٤٤/ف).

عدد الأوراق: ٢١٤ ورقة.

الناسخ: عمر بن عبدالله العسكري المقدسي.

تاريخ النسخ: ٢٠٧٠هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٥٢٤٤.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (11).

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٨٩١٧).

عدد الأوراق: ٢٣٢ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة عبدالعزيز أحمد العصفور الخاصة بالاحساء.

# نسخة أخرى:

مكتبة الحرم النبوي.

الجزء الأول.

رقم الحفظ: (٢١٨/٥).

عدد الأوراق: ١٨٥ ورقة.

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٢٩).

عدد الأوراق: ١٧٨ ورقة.

مقاس المخطوط: ٢٦×١٧ سم.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

#### نسخة أخرى:

مكتبة شقراء المحفوظة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، رقم الحفظ: (٧٨)، (٧٩)، (٢٠٣) ثلاث نسخ.

# نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

الجزء الأول:

رقم الحفظ: (خاص ٦)، و(خاص ٢٤٤).

عدد الأوراق: ٩٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدرها: مصور عن الظاهرية برقم ٥٦٨٣.

# نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

الجزء الأول:

رقم الحفظ: (خاص ٥٨).

عدد الأوراق: ١٦٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن أوقاف بغداد برقم ٧١٤١.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «التبصرة في الوعظ».

# نسخة أخرى:

مكتبة مكة المكرمة بجوار الصفا.

رقم الحفظ: (٦).

عدد الأوراق: ٢٠٣ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

لها صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٤٧٩).

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤١٣٦).

عدد الأوراق: ٢٦٦ ورقة.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «التبصرة في الوعظ».

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (٧٢٧).

#### للجلد الأول:

عدد الصفحات: ١٤ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

\* وقد طبع عام ١٣٩٠ هـ بتحقيق مصطفى عبدالواحد، ونشرته دار إحياء الكتب العربية ببيروت، ويقع في مجلد، كما طبعته دار الكتاب اللبناني بيروت.

#### \*\*\*

# ٢٣ \_ تجريد التوحيد المفيد:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ١٦٨).

عدد الأوراق: ١٤ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: عبدالرحمن أبوبكر المالكي.

تاريخ النسخ: ١٢٧٨ ه.

مصدره: مصور عن دار الكتب المصرية ١١٧٠ علم الكلام.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (٣٨ عقيدة).

وله صورة أيضاً بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٠٣٧٤/ف).

#### •

# ٢٤ ـ تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٩٤٩/ف).

عدد الأوراق: ١١٧ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السادس تقدير أ.

نوع النسخ: نسخ معتاد ممتاز.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا برقم ٣٩٤٩.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٦٦).

\* وقد طُبع بتحقيق هلال ناجي، ونُشر في مجلة المورد ببغداد المجلد الثالث، العدد الثالث من ص١٧٥ ـ ١٩٤.

#### ---

#### ٢٥ ـ التحقيق في أحاديث التعليق:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٢٥٩٨).

عدد الأوراق: ٢٧٢ ورقة.

الناسخ: أحمد بن عبدالدائم المقدسي.

تاريخ النسخ: ٦٢٤هـ.

له صور بالمكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم (٥٦٩) و (٥٧٠).

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (١٥٥).

#### نسخة أخرى:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٢٢٨/٧٩).

عدد الأوراق: ١٩٣ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٤ سطراً.

تاريخ النسخ: القرن الثامن.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف١٢٤).

وله أيضاً صورة بمكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض تحت رقم (١٧٥ فلم).

#### نسخة أخرى:

المكتبة السعودية بالافتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (۲۸۲/ ۲۸).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٥٢ ورقة.

مقاس المخطوط: ٥, ٢٤×١٧ سم.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف ٢١/ ٤ دس).

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى بحكة المكرمة.

### الجزء الأول:

رقم الحفظ: (١١٨٨ خاص).

عدد أوراقه: ۱۹۹ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية ١٠٩١.

ملاحظة: عنوان هذا الجزء: «التحقيق في مسائل التعليق.

لها صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٣٢٦١).

# الجزء الثاني:

رقم الحفظ: (٤٧٥ خاص).

عدد الأوراق: ٢٦١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

تاريخ النسخ: ٦١٣ه.

مصدره: مصور عن مكتبة ليدن بهولندا برقم ٢٤١٤.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٠٥٦٧) ف).

# نسخة أخرى:

مكتبة حائل.

رقم الحفظ: (٢٢).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ١١١ ورقة.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٢٥٩٩/ف).

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٥٩/ف).

عدد الأوراق: ٢٧٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧١٧هـ.

مصدرها: مصورة في مكتبة الفاتح بتركيا ١٢١٠.

## نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (ف ١٦٦١، ٩٣١).

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

المجلد الثالث:

رقم الحفظ: (٣٢٩٩).

عدد الأوراق: ١٩٨ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

الناسخ: محمد بن أحمد بن حسن.

تاريخ النسخ: ٤٤٧ه.

مصدرها: مصور عن المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ١٠٩٣.

ملاحظة: يبدأ هذا المجلد من كتاب العتق إلى آخر الكتاب، وعنوان هذا

المجلد: «التحقيق في مسائل التعليق».

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

# قطعة من المجلد الأول

رقم الحفظ: (۱۲/۷۰۷٤).

عدد الأوراق: ١٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة العمرية بالمكتبة الظاهرية برقم ٧٧/ ١٥.

ملاحظة: عنوان هذه القطعة: «التحقيق في مسائل التعليق».

\* وقد طبع عام ١٤١٥ ه بتحقيق مسعد بن عبد الحميد بن محمد السعدني، ومحمد بن فارس، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في مجلدين بعنوان: «التحقيق في أحاديث الخلاف».

#### ---

# ٢٦ - تخميس مناجاة على:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا (٢).

رقم الحفظ: (٦٠٠).

#### ---

# ٢٧ - تذكرة الأريب في تفسير الغريب:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة المنورة.

رقم الحفظ: (۷۰/۲۶۳ لغه).

عدد الأوراق: ١٢٨ ورقة.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف ٩٢ ق).

# نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القري.

رقم الحفظ: (٦٢٧ لغه).

عدد الأوراق: ١٢٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة حاجي محمود بتركيا برقم ٢١٧.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «الأريب في تفسير الغريب».

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٠٣٦)ف).

تاريخ النسخ: ٨٣٣هـ.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

رقم الحفظ: (٩٠٢٢/ف).

مصدرها: مصورة عن مكتبات القدس.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «غريب القران».

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٤٣٩٢).

عدد الأوراق: ١٨١ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

الناسخ: أبو الخير بن محمد الدمنهوري.

تاريخ النسخ: ٨٧٣هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الباقيات الصالحات بفيلور بالهند.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: الأريب في تفسير الغريب».

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٨٤٨).

عدد الأوراق: ٦٧ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٠٨ه.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أبي الكلام أزاد بدلهي بالهند.

\* وقد طبع عام ١٤٠٧ه بتحقيق علي بن حسين البواب، ونشرته مكتبة المعارف بالرياض، ويقع في مجلدين

#### • • •

# ٢٨ - تذكرة أولى البصائر في معرفة الكبائر:

مكتبة الملك فهد الوطنية.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت.

رقم الحفظ: (H ۱۰۵۷).

#### ---

# ٢٩ ـ تذكرة المنتبه في عيون المشتبه:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣٢٢٦/٢).

عدد الأوراق: ١٨ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٠ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية بمكتبة الأسد بدمشق.

# ٣٠ \_ تعظيم الفتيا:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٨٢٩/ف).

عدد الأوراق: ٩ ورقات.

الناسخ: أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالرحمن بن علي بن يحيي بن محمد الشهروزي، المتوفى ١٠٧ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٨٢٩.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٣١ ـ تلبيس إبليس:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية ..

رقم الحفظ: (۲۲۲/۱۷۰۲).

عدد الصفحات: ٥٠٠ صفحة.

#### نسخة أخرى:

المكتبة القازانية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٥٧).

ملاحظة: قطعة من الكتاب.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصدرها مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا ٢٠) تحت رقم (٣١٩٧).

# نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (۱۰۸-۲ف).

عدد الأوراق: ٨٦ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أياصوفيا بتركيا برقم ١٧٣٩.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣/٦٨٦٧).

عدد الأوراق: ٨٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٣٥ سطراً.

تاريخ النسخ: ١١١٤هـ.

مصدرها: مصورة عن المكتبة السليمانية باستنبول بتركيا برقم ٥٨٦.

\* وقد طبع عام ١٤٠٣ هـ ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (٤٥٩ صفحة)، كما طبع صفحة)، كما طبع عام ١٤١٠ هـ بتحقيق السيد الجميلي، ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت، ويقع في (٢٠٥ صفحة)، كما طبع بتحقيق أحمد حجازي السقا، ونشرته مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة، ويقع في (٨٦٥ صفحة)، كما طبع بتصحيح محمد منير الدمشقي بالمطبعة المنيرية في القاهرة بدون تاريخ، ويقع في محمد منير الدمشقي بالمطبعة المنيرية في القاهرة بدون تاريخ، ويقع في القاهرة بدون تاريخ، ويقع في بالقاهرة عام ١٣٤٠ه، ويقع في (٤٤٠) صفحة.

# ٣٢ \_ تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

رقم الحفظ: (٣٢٧٧/ف).

عدد الأوراق: ١٨٨ ورقة.

الناسخ: محمد بن أبي بكر بن أحمد بن هارون الساوجي.

تاريخ النسخ: ٥/ ٤/ ٢١/هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٢٧٧.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٣٢٣/ ف).

عدد الأوراق: ١٧٠ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السادس تقديراً.

نوع النسخ: نسخ واضح.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربني بإيرلندا برقم ٣٣٢٣.

#### نسخة أخرى:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ:: (٢٥٢٥/ ٢٣٤).

عدد الصفحات: ٤٣٤ صفحة.

ملاحظة: مخروم من أوله وآخره.

\* طُبِع عام ١٣٩٥ هـ، ونشرته إدارة إحياء السنة بباكستان، ويقع في (٧٤٢ صفحة)، كما طُبع في دهلي بالهند سنة ١٣٩٤ هـ.

# ٣٣ - تنوير الغبش في فضل السودان والحبش:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدنية النبوية.

رقم الحفظ: (٩٦٥٩/ ٢ف).

عدد الأوراق: ٦٠٨٠ ورقة

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية رواق المغارية ١٢٠٦ .

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (۸۸۰۸)ف).

عدد الأوراق: ١١٧ ورقة.

\* وقد طُبع عام ١٤١٩ هـ بتحقيق مرزوق بن علي بن إبراهيم وحكمت بشير ياسين، ونشرته دار الشريف بالرياض، ويقع في (٣٢٢ صفحة).

#### ---

# ٣٤ - جامع المسانيد والألقاب:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٢/١٠٣ ح).

الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ٢٤١ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

# الجزء الأول:

رقم الحفظ: (٨٢٧٤) ف).

عدد الأوراق: ٢٦٠ ورقة.

مصدره: مصور عن الهند.

## الجزء الثاني:

رقم الحفظ: (٨٢٧٥) ف).

عدد الأوراق: ٢٢٧ ورقة.

مصدره: مصور عن الهند.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩١٢/ف).

# الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ٦٠٥هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة جامع إبراهيم بالإسكندرية.

### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٤٩٦ ٧/ف).

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

عدد الأوراق: ١٥٦ ورقة.

الناسخ: يعقوب بن محمد المالكي الأنصاري.

تاريخ النسخ: ١٨٢ه.

مصدرها: مصورة عن دار الكتب الوطنية بتونس برقم ٣٥٨٤.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: (جامع المسانيد بألخص المسانيد).

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

المجلد الأول

رقم الحفظ: (٢٤٦٧).

عدد الأوراق: ٢٧٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: أحمد بن حسن.

تاريخ النسخ: ٧٢٦ه.

مصدره: مصور عن دار الكتب المصرية برقم ١١٩ حديث.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

المجلد الثاني:

رقم الحفظ: (٨٤٠٣).

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: أحمد بن محمد بن المسوش الجوهري.

تاريخ النسخ: ٢٠٥هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة أبي العباس المرسي بالاسكندرية بمصر برقم ٢٦٧.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

المجلد الثاني:

عدد الأوراق: ١٤٣ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدره: مصور عن مكتبة جامع إبراهيم باشا بالاسكندرية بمصر برقم ١٢٤.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (١٢٨٢).

### المجلد السابع:

عدد الأوراق: ٢٣٧ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة المتوكلية بمكتبة الجامع الكبير بصنعاء برقم ١١٩٠.

ملاحظة: بآخره مقابلة مؤرخة ي ١٧ ٨هـ.

## نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكى الشريف:

رقم الحفظ: (عام ٩٧٩، ف١٤٦)، (عام مصورات ١٣٣٠، ١٣٠٠).

## ٣٥ \_ الجرح والتعديل:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٦٢١).

عدد الأوراق: ١٥٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: عبدالرحمن بن يوسف بن محمد البعلبكي.

تاريخ النسخ: ٢٥٤هـ.

نوع النسخ: نسخ حسن.

مصدره: مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا ٦٢٢.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

وله صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٢٦٩١/ف)، (٤٩٩/ف).

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٤٥٤/ف).

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

عدد أجزاءه: جزءان في مجلد واحد.

الناسخ: للجزء الثاني عبدالقادر بن محمد بن محمد بن نصر الله القرشي الحنفي القادري، المتوفى ٧٧٥هـ.

تاريخ النسخ: ١٧١٦هـ.

نوع النسخ: الجزء الأول مغربي. والثاني نسخ معتاد واضح.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا ٣٤٥٤.

#### . ٣٦ - الجزء الثمين من خصائص النبي الأمين:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٦١٧٣).

عدد الأوراق: ١٠٣ ورقات.

عدد الأطر: ٢٢ سطراً.

الناسخ: عبدالغني بن محمد العلوي.

تاريخ النسخ: ٩٨٧ه.

مصدره: مصور عن مكتبة برلين بألمانيا.

# ٣٧ \_ جلوة الصفوة (تلخيص صفوة الصفوة):

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۸۱/ ۹۰۰).

عدد الأوراق: ٢٧٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٠٠٤هـ.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (١٠٩ ت).

وله صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (٣٨٢٣/ فج).

\* وقد طبع بتحقيق عصام الدين الضابطي، ونشرته دار الحديث بالقاهرة. ويقع في (٢٣٢ صفحة)، وعنوانه: «مختصر صفة الصفوة».

#### \* \* \* \*

## ٣٨ \_ جواهر المواعظ:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( مص مص )

عدد الصفحات: ١٠٩ صفحات ضمن مجموع من (ص ١ -١٠٩).

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢١×١٤ سم.

الناسخ: أحمد بن الشيخ محمد.

تاريخ النسخ: ١٣٠٠ه.

نوع النسخ: تعليق.

مصدره: مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب ٣١٢

# ٣٩ ـ الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (١١٦٧).

عدد الأوراق: ١٩ ورقة ضمن مجموع ص (٩٩ ب-١١٧ ب).

# نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٩٦٦ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ١٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبرلي بتركيا ٢١١٥٢ .

له صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (٢٣/ف).

# نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (ف ١٠١٠).

\* وقد طبع عام ٢٠١٦ه، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت. ويقع في (٧٧ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٢ه بتحقيق فؤاد بن عبدالمنعم، ونشرته دار الحديث بالقاهرة، ويقع في (١٢٢ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٩ه بتحقيق مروان العطية، ونشرته دار الهجرة ببيروت، ويقع في (١٦٦ صفحة).

• • • •

٤ - الحداثق في علم الحديث والزهديات:
مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣٠٨٦).

عدد الأجزاء: ثلاثة أجزاء.

عدد الأوراق: ٥٩١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٠ سطراً.

الناسخ: إبراهيم بن أحمد بن يوسف النجدي التميمي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٦٣٠ه.

مصدره: مصور عن دار الكتب الوطنية بالقاهرة برقم ٣٧٧ حديث.

\* وقد طبع عام ١٤٠٨ هـ بتحقيق مصطفى السبكي، ونشرته دار الكتب العلمية، ويقع في ثلاث مجلدات.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٤١ \_ حديث وفاة رسول الله على:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض

رقم الحفظ: (<u>٥٢٥٥</u>م)

عدد الأوراق: ورقتان ضمن مجموع من (ق ١٣٤ـ ١٣٥).

عدد الأسطر: ٤١ سطراً.

مقاس المخطوط: ٥, ٠٠×٢١ سم.

الناسخ: أبو العز ابن محمد بن عيسى بن سالم بن حميد بن علي بن عبدالكريم.

تاريخ النسخ: ١٢٠٧هـ.

نوع النسخ: مغربي دقيق.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١١/٤٥٤٥).

عدد الأوراق: ورقتان.

عدد الأسطر: ٣٥ سطراً.

مصدرها: مصورة عن المكتبة العامة بالرباط.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «تقييد في وفاة النبي ﷺ».

#### ٤٢ \_ الحفاظ:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١١٦٧/ف).

عدد الأوراق: ١٠٨ ورقة ضمن مجموع من (١٤٢ ٣٥).

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية برقم ٣٨٣٧.

#### ٤٣ \_ حقوق الجار:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٤٧٥/ف).

عدد الأوراق: ٢٠٢ ورقة لجميع الكتاب، وهذا الكتاب ضمن مجموع.

تاريخ النسخ: ٩٢٠هـ.

#### ٤٤ ـ الحمقى والمغفلين:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا (٢).

رقم الحفظ: (٣٨٨٢).

#### نسخة أخرى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة التبوية.

رقم الحفظ: (۲/۳۷۵۲/ ۸۰۰۹).

عدد الأوراق ١٣٦ ورقة.

الناسخ: محمود بن محمد القرافي.

تاريخ النسخ: ٩٠٠هـ.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة (أخبار الحمقي والمغفلين).

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٢٢٩/ف).

\* وقد طبع في دمشق سنة ١٣٤٥ هـ في مطبعة التوفيق، ويقع في (١٧٦ صفحة)، كما طبع باعتناء علي الخاقاني في مطبعة البصرة ببغداد سنة ١٣٨٦ هـ ويقع في (٢٧٢ صفحة)، كما طبع بتحقيق كاظم المظفر في المطبعة الحيدرية بالنجف بالعراق سنة ١٣٨٦ هـ، ويقع في (٢٨٤ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٣ هـ، ونشرته دار الآفاق الجديدة ببيروت، ويقع في (١٩٨ صفحة)، كما طبع عام كما طبع عام ١٣٤٧ هـ بتحقيق عثمان خليل ونشر بالقاهرة، كما طبع عام ١٤١١ هـ بتحقيق مهدي الطفيلي، ونشرته دار التضامن ببيروت، ويقع في (٨٠ صفحات) بعنوان: «طرائف الحمقي والمغفلين من الفقهاء والمفسرين والرواة». كما طبع عام ١٤١٦ هـ بتحقيق محمد شريف سكر، ونشرته دار إحياء العلوم ببيروت، ويقع في (٢٩٢ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٧ هـ ونشرته دار النفرة مكتبة نزار الباز بمكة المكرمة بعنوان: «أخبار الحمقي والمغفلين».

# ٤٥ - درء اللوم والغيم في صوم يوم الغيم:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعودالإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢/١١٣٤٥).

عدد الأوراق: ٩ ورقات ضمن مجموع من ق (١٢٠-١٢٨).

الناسخ: عبدالرزاق بن رزق الله الرسعني.

تاريخ النسخ: ٧١٢هـ.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية بمكتبة الأسد بدمشق.

ملاحظة: فيه نقص من أوله.

\* وقد طُبع عام ١٤١٥هـ بتحقيق جاسم الفهيد الدوسري، ونشرته دار البشائر الإسلامية ببيروت، ويقع في (١٢٩ صفحة).

#### ---

# ٤٦ - الدر الثمين في ذكر شيء من أمثال الحبيب:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام ٣٧٩٩) (ف١٣٦٩).

#### ---

# ٤٧ ـ دعاء ختم القرآن:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٣٤/ ٤ ح).

# نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام ٦٢١)، (ف ١٧٥٦).

#### ٤٨ \_ ديارق الذنوب:

معهد البحوث العلمية بالكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص٩٣ عقيدة).

عدد الأوراق: ١٣٨ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٨١هـ.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٧١٥٢.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٤٩ \_ ذكر الشيب والخضاب:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٠٧٤٤/ف).

عدد الأوراق: ٩٢ ورقة.

مصدره: مصور عن المكتبة الأحمدية بجامع الأعظم بتونس ١٥٦٣٦.

#### \* \* \* \*

#### ٥٠ ـ ذم الهوى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٩٧٠/ ٥٤/ ٢١٧).

عدد الصفحات: ٦٧٢ صفحة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٠٣٢هـ.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص ١٠٠).

عدد الأوراق: ٥٥٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

تاريخ النسخ: ١١٢٣ه.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأزهرية بالقاهرة برقم ٤٠٥.

\* طبع عام ١٣٨١ ه بتحقيق مصطفى عبدالواحد، ونشرته دار الكتب الحديث بالقاهرة، ويقع في (٧٢٨ صفحة)، كما طبع عام ٤١٨ م بتحقيق خالد بن عبداللطيف السبع العلمي، ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت، ويقع في (٥٦٨ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٣ ه بتحقيق أحمد بن عبدالسلام عطا، ونشرته دار الكتب العلمية بيروت.

#### **\* \* \* \***

## ٥١ - الربع العامر:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلاميةبالرياض

رقم الحفظ: (\_).

عدد الأوراق: ١١٠ ورقات.

تاريخ النسخ:

مصدره: مصور عن مكتبة المتحف البريطاني برقم ١١٤١ (١).

# ٥٢ - الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٤٥٦٤).

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

تاريخ النسخ: ٩٩٥ه.

مصدره: مصور عن مكتبة جامعة ليدن بهولندا برقم ٩٥٩.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٠٥١/ف).

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣٥٧٣).

عدد الأوراق: ١٧ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الناصرية بلكنهو بالهند.

# ٥٣ \_ رسالة في الإرشاد:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٩٢٨ م)

عدد الأوراق: ٥ ورقات ضمن مجموع من (ق ٧٣ أ ـ ٧٧١).

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٧,٥×١٥,٥ سم.

الناسخ: عبدالرحمن بن عثمان بن راشد آل جلال.

تاريخ النسخ: ١٣٥٢هـ.

نوع النسخ: فارسي حديث.

## ٥٤ ـ رسالة في التاريخ والمنسوخ:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام ٣٨٩٥، ف ٢٥١٢).

# ٥٥ ـ رسالة مال:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: ( ٣١٦ )

عدد الصفحات: ٤ صفحات ضمن مجموع.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

مقاس المخطوط: ١٤×٢٠سم.

# ٥٦ \_ الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٣٢٦).

عدد الأوراق: ٤ ورقات.

عدد الأسطر: ٢٠ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٤×١٨ سم.

الناسخ: أحمد بن حسين بن محمد بن أحمد.

تاريخ النسخ: ١٣٥٢ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٤٩٩).

عدد الأوراق: ٩ ورقات.

عدد الأسطر: مختلفة السطور.

مقاس المخطوط: ١٣×١٨ سم.

الناسخ: عبدالرحيم بن محمد بن صالح بن سليمان بن عبدالستار.

تاريخ النسخ: القرن الرابع عشر الهجري تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٧٣٨ عام).

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

نوع النسخ: معتاد.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأزهرية برقم ٢٦٩.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «الناسخ والمنسوخ».

#### ---

# ٧٥ ـ روح الأرواح:

المكتبة السعودية بالافتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٤٢/ ٨٦).

عدد الأوراق: ٧٨ ورقة.

مقاس المخطوط: ٢×١٤, ٢٠ سم.

تاريخ النسخ: ١٣١٢ه.

نوع النسخ: نسخ حسن.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف١/١٩ ﴿س).

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ (خاص ٢٤٨).

عدد الأوراق: ٦٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

الناسخ: يوسف بن علي بن عمر بن محمد الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٢٤٨هـ.

مصدرها: مصورة عن دير الاسكريال باسبانيا برقم ٧٦٦.

\* وقد طبع عام ١٣٠٩ هـ في المطبعة العلمية بالقاهرة، ويقع في (٩٦ صفحة).

#### ---

#### ٥٨ \_ رؤوس القوارير:

المكتبة السعودية بالافتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٦/٥٣٣).

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة.

مقاس المخطوط: ٢١×٥,٤١سم.

الناسخ: عبدالرحمن بن عثمان.

تاريخ النسخ: ١٣٢٥هـ.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف ٢٤/٧ اس).

\* وقد طبع عام ١٣٣٣ هـ بتحقيق أمين عبدالعزيز، ونشرته مطبعة الجمالية بالقاهرة، ويقع في (٦٤ صفحة)، كما طبع عام ١٣٦٩ هـ بالرياض، ويقع في (١٢٠ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٠ هـ ونشرته دار الصحابة للتراث بطنطا بصر، ويقع في (١٦٣ صفحة) بتحقيق محمد بن نبيل.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٥٩ - زاد المسير في علم التفسير:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٩٥٦/ف).

عدد الأوراق: ٢١١ ورقة.

الناسخ: عبد المغيث بن عبد الرحمن بن إسحاق بن أبي بكر الأنصاري الخزرجي.

تاريخ النسخ: ٢٢/ ٩/ ٧٧٧هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا برقم ٣٩٥٦.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٩٢٧٣).

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: أحمد بن مسعود بن عياش.

تاريخ النسخ: ٦٠٥هـ.

مصدرها: مصورة عن متحف الأوقاف بالاستانة ١٨٨٩.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢/٩٢٧٤).

عدد الأوراق: ٣٣٠ ورقة.

الناسخ: يوسف بن عمر بن أبي بكر بن يوسف المارك.

تاريخ النسخ: جمادى الثاني ٩٦ه.

مصدرها: مصورة عن جامعة استنبول ٦٦٨.

### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٩٢٧٤).

عدد الأوراق: ٢١١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

تاريخ النسخ: ٦٨٦هـ.

مصدرها: مصورة عن المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢/٩٢٧٤).

المجلد الثاني:

عدد الأوراق: ٢٤٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

الناسخ: حسن بن علي بن محمد بن أبي بكر الحنفي.

تاريخ النسخ: ٧٥٩ه.

مصدرها: مصورة عن مكتبة اقفوش ٥٥٢

### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٩٢٧٥).

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقات.

عدد الأسطر: ٢٧ سطرآ.

الناسخ: حسن بن على بن محمد بن أبي بكر الحنفي.

مصدرها: مصورة عن التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

الجزء الأخير:

رقم الحفظ: (٢/٩٢٧٥).

عدد الأوراق: ١٢٤ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: أحمد بن محمد بن أبي بكر خليفة.

تاريخ النسخ: ١١/٦/ ٨٨٨ه.

مصدرها: مصورة عن التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت تحت رقم (HTEA)

## نسخة أخرى:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية في أربع مجلدات

### المجلد الأول:

رقم الحفظ: (٢٢٨/١٤٠).

عدد الصفحات: ٤٧٨ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٤ سطراً.

تاريخ النسخ: ٢٠٧ه.

مصدره: نسخة أصلية.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (ف ١١٤).

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية برقم (٢/٤٨٩١).

## المجلد الثاني:

رقم الحفظ: (٢٢٨/١٤٢).

عدد الصفحات: ٣١٨ صفحة.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (ف١١١ق).

## المجلد الثالث:

رقم الحفظ: (٢٢٨/١٤٣).

عدد الصفحات: ٢٠٠ صفحة.

## المجلد الرابع:

رقم الحفظ: (٣٢٦/ ٢٢٨).

عدد الصفحات: ٤٢٠ صفحة.

تاريخ النسخ: ١٢٣٠هـ.

## نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٣٥/ ٨٦ افتاء).

## الجزء الأول:

عدد الأوراق: ١٠٥ ورقات.

تاريخ النسخ: القرن الحادي عشر.

مقاس المخطوط: ٢٦×١٩ سم.

مصدره: نسخة أصلية بمكتبة الافتاء المحفوظة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

لها صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (ف ٢٨/ ٧ ﴿س).

## نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٦٢٠ يهودا رقم «٢»).

مصدرها: مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا رقم (٢) برقم (٣٦٢٠).

\* وقد طبع عام ١٤٠٤ه، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت في تسع مجلدات، ثم طبعه المكتب الإسلامية طبعات لاحقة، كما طبع عام ١٤١٤ه بتحقيق أحمد شمس الدين، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت في ثمان مجلدات.

#### ~ ~ ~ ~

# ٠٠ - الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( <u>۱۹۰</u> م)

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة ضمن مجموع من (ق١ -١٥٠).

عدد الأسطر ١١٠ سط أ.

مقاس المخطوط: ٢٣×١٣ سم.

تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر الهجري تقديراً.

\* وقد طُبع عام ١٣٠٥ هـ في مصر، ويقع في (٦٤ صفحة)، كما طُبع عام١٤٠٦ هـ ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت.

#### ~ ~ ~ ~

## ١١ \_ سلوة الأحزان بما روي عن ذوي العرفان:

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٦٨).

عدد الأوراق: ٥٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٠×١٤ سم.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٨٢٨)ف).

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ٢/ ١/٨٢/١هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٤٨٢٨.

وله صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

\* وقد طبع عام ١٤١٢ هـ بتحقيق مجدي فتحي السيد، ونشرته دار الصحافة للتراث بطنطا بمصر. ويقع في (١٤٧ صفحة)، كما سبق أن طبع عام ١٣٩٠ هـ مع كتاب «المجالس» لابن الجوزي بتحقيق سهير محمد مختار وآمنة محمد نصير، ونشرته منشأة المعارف في الاسكندرية ويقع في (٢٠٦ صفحات).

#### ٦٢ - سوق العروس وبهجة أنس النفوس:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٩١٩/ف).

عدد الأوراق: ٩٢ ورقة.

الناسخ: عبدالرحمن بن محمد المؤذن.

تاريخ النسخ: ١٠٠٤هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٩١٩.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٦٣ \_ السيرة النبوية:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٨٦٢).

عدد الأوراق: ٧٩ ورقة.

عدد الأسطر: ١٤ سط أ.

نوع النسخ: مغربي.

مصدره: مصور عن الخزانة العامة بالرباط بالمغرب العربي.

\* وقد طبع عام ١٤١١هـ بتحقيق علي بن أحمد الخطيب، ونشره مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة، ويقع في (١٦٧ صفحة).

## ٢ - شذور العقود في تاريخ العهود:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (١٦٥٨ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ٨٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

تاريخ النسخ: ٩٠٤هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ٧١.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٦٥٥/ف)، (٨٢٤٨/ف).

عدد الأوراق: ٩٢ ورق.

تاريخ النسخ: ١٩٣ه.

مصدره: مصور عن دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٩٩٤.

ملاحظة: هذه النسخة صورت مرتين فالأولى برقم (٥٦٤ / ف)، والثانية

برقم (٧٢٤٨/ف)، والنسخة واحدة.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٤٩٤/ف).

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة.

## ٦٥ \_ الشفا المختار من كتاب الوفاء:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٨٦٨٥/ ٨٥).

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٢ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية بدمشق.

#### ---

# ٦٦ \_ شوارد الملح وموارد المنح:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٣٦٢/ف).

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة.

تاريخ النسخ: ٩/ ١٠/ ١٤٧ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٥٤٦٢ .

#### **\* \* \* \***

#### ٦٧ - صيانجد:

مكتبة جامعة الملك سعو د بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٠٠)

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة ضمن مجموع من (١-٢٩).

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن الأنصاري.

تاريخ النسخ ٦١٨ هـ

ملاحظة: بأثناء هذه النسخة بياض.

له صورة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم (١١٨٣).

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٤٨٦/ف).

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة ضمن مجموع من (٣١ \_ ٦٠).

الناسخ: محمد بن إبراهيم بن علي بن أبي جعفر المعري.

تاريخ النسخ: ١٥/٥/٣٧٧هـ.

مصدرها: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٤٨٦.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا. مجموعة يهودا (٢) تحت رقم (٩٠٧).

#### ٦٨ \_ صفة الصفوة:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٥٠٦/ف).

عدد الأوراق: ١٩٩ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد جميل.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا برقم ٤٠٥٦.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٥٦٤/ف).

عدد الأوراق: ٢٥٠ ورقة.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: "صفوة الصفوة".

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٥٦٤.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

الجزء الثاني

رقم الحفظ: (ف١٤٨/٥).

عدد الأوراق: ٢٧٤ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٤ سطراً.

تاريخ النسخ: ٢٠٤هـ.

مصدره: مضور عن المتحف العراقي.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٦٣٣٣).

الجزء الثاني

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٦×١٧ سم.

الناسخ: عبدالغني بن محمد بن نصير السيوطي

تاريخ النسخ: ٧٢٠ه.

ملاحظة: نسخة حسنة باثنائها نقص.

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا (٢) تحت رقم (١٣٣٧).

# نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (۲۰۳۱/فب).

الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ١٦٨ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الوطنية بباريس.

#### نسخة أخرى:

مكتبة مكة المكرمة.

رقم الحفظ: (٤١ تاريخ).

#### المجلد الأول:

عدد الأوراق: ٧٠ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (١٦٢١، ١٦٢٢، ٣١٦١).

عدد الأوراق: لم يذكر.

الناسخ: إبراهيم بن محيى بن حنيف بن تميم العسقلاني.

تاريخ النسخ: ٧٧٧هـ، و٨٨هـ.

مصدرها: مصورة عن المدرسة العثمانية بحلب.

ملاحظة: عدد المجلدات أربعة.

\* طبع عام ١٤٠٦ه بتحقيق محمود فاخوري ومحمد رواس قلعجي، ونشر دار المعرفة ببيروت، ويقع في أربع مجلدات، كما طبع عام ١٣٨٩ه ونشرته دائرة المعارف العثمانية بحيدر أباد الدكن بالهند، ويقع في أربع مجلدات، كما طبع عام ١٤٠٩ه وبشرته دار الكتب طبع عام ١٤٠٩ه بتحقيق إبراهيم رمضان وسعيد اللحام، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في ثلاث مجلدات، كما طبع عام ١٤١٥ه بيروت ويقع عبدالرحمن اللادفي وحياة شيحا اللادفي، ونشرته دار المعرفة ببيروت ويقع في مجلدين.

#### ٦٩ - صيد الخاطر:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٩١).

عدد الأوراق: ١٩٨ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

مقاس المخطوط: ٥, ٢٠,٥×١٧ سم.

تاريخ النسخ: ١٢٢٢هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم

(١٩١٨/ف).

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٠٢٨).

عدد الأوراق: ٨٩ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٦,٥×٢٤,٥ سم.

تاريخ النسخ: القرن التاسع الهجري.

ملاحظة: هذه النسخة ناقصة الأول والآخر والأثناء.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية.

رقم الحفظ: (١٦٨).

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٩٥٣).

عدد الصفحات: ٤٩٦ صفحة.

تاريخ النسخ: ١٣٣٦ه.

\* وقد طبع عام ١٣٩٩ هـ بتحقيق ناجي الطنطاوي ومراجعة علي الطنطاوي، ونشرته دار الفكر بدمشق، ويقع في (٤٤٨ صفحة)، كما طبع عام ١٣٩٩ هـ بتحقيق عبدالقادر بن أحمد عطا، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (١٢٧) صفحة، كما طبعته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (١٩٥٥) صفحة، كما طبع عام ١٤١٠ هـ بتحقيق محمد بن عبدالرحمن بن عوض، ونشرته دار الكتاب العربي، ويقع في (٤٣٩) صفحة، كما طبع عام ١٣٩٠ هـ ونشرته دار الكتاب العربي، ويقع في (٤٣٩) صفحة، كما طبع عام ١٣٩٠ هـ

بتحقيق محمد الغزالي، ونشرته دار الكتب الحديثة بالقاهرة، ويقع في (٤٩٥) صفحة، كما طبعته مكتبة الخانجي بالقاهرة سنة ١٩٢٧م، ويقع في (٤٥٦) صفحة.

~ ~ ~ ~

#### ٧٠ ـ الضعفاء والمتروكين:

مكتبة جامعة الملك سعو د بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ١٢٦).

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقات.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: محمد بن منيع.

تاريخ النسخ: ٦٤٩هـ.

مصدره: مصور عن المكتبة الأزهرية مصلح حديث ١٤٨.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (٦٤٧ تاريخ وتراجم).

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعو د بالرياض.

رقم الحفظ: (ف٣٠٨).

عدد الأوراق: ٧١، ورقة.

عدد الأسطر: ١٢ سطراً.

الناسخ: رشد الله.

تاريخ النسخ: ١٣٢٩هـ.

ملاحظة: نسخة مصورة رديثة التصوير ولم يذكر مصدرها.

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص ١١٨٣ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ٩٤ ورقة.

مصدرها: مصورة عن الظاهرية برقم ١١٥٤.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «أسماء الضعفاء والمتروكين».

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (١١٠٦/ ف).

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ١٦٦/١).

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: محمد بن داود البزار.

تاريخ النسخ: ٧٠١.

نوع النسخ: نسخ حسن.

مصدرها: مصورة عن المكتبة السعيدية بحيدر آباد الهند بعنوان «أسماء الضعفاء والمتروكين».

لها صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم ( ٨٢٨ تاريخ وتراجم .

ولها أيضاً صورة بالمكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم (٥٦٥)، و(٥٦١).

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٧٦٠ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ٨٤ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مصدرها: مصورة عن متحف بريطانيا برقم ٢٧١.

\* وقد طبع عام ١٤٠٦ هـ بتحقيق عبدالله القاضي، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في مجلدين.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٧١ \_ الطبقات:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالزياض.

رقم الحفظ: (٨٥٥٧/ف).

عدد الأوراق: ٢٩٤ ورقة.

مصدره: مصور عن دار الكتب الوطنية بتونس برقم ٢٤٣٤.

له صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (٥٣٦/ف).



#### ٧٧ \_ طقات الأمة:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٦٨٧٥).

عدد الأوراق: ورقتان.

عدد الأسطر: ١٨ سطراً.

الناسخ: عبدالملك بن إبراهيم الأرموي.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

مصدرها: مصورة عن مكتبة رشيد العامة باستنبول بتركيا.

### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٦٨ ف).

عدد الأوراق: ورقتان.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

تاريخ النسخ: القرن التاسع.

#### ٧٣ ـ الطب النبوى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٧٧٧/ف).

عدد الأوراق: ١٠١ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٠٨٣ هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة حلب.

### ٧٤ ـ عجائب علوم القرآن:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢٧٩٥).

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة.

عدد الأسطر: ٧٩ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة الأزهرية بالقاهرة.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القري.

رقم الحفظ: (١١٢١ عقيدة).

عدد الزوراق: ٢٢٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبربلي بتركيا برقم ٢٠٨.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة «فنون الأفنان في علوم القرآن».

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢١٧٥).

عدد الأوراق: ٤١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

الناسخ: سعادة بن حسن السابريسي.

تاريخ النسخ: ١٧١هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢٤١٢.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة «فنون الأفنان في علوم القرآن».

### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢/٧٢٠٩).

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

الناسخ: على بن إبراهيم بن محمد الخلاطي.

تاريخ النسخ: ١٥١هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة البلدية بالاسكندرية بمصر برقم ٣٥٩٩.

\* وقد طبع ام ٧٠٤ ه بتحقيق عبدالفتاح عاشور، ونشرته الزهراء للإعلام العربي بالقاهرة، ويقع في (٣١٨ صفحة)، كما طبع عام ٢٠٨ ه بتحقيق رشيد بن عبدالرحمن العبيدي، ونشره المجمع العلمي العراقي ببغداد، ويقع في (٣٦٤ صفحة) بعنوان «فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن»، كما طبع عام ٢٠٤ ه بتحقيق حسن ضياء الدين عتر، ونشر دار البشائر الإسلامية ببيروت، ويقع في (٥٦٧ صفحة) بعنوان: «فنون الأفنان في عيون علوم القرآن».

~ ~ ~

### ٧٥ ـ العلل المتناهية في الأحاديث الواهية:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف.

#### المجلد الأول

رقم الحفظ: (٥٦٤).

عدد الأوراق: ١٧١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: سيد بيرياد شاه القادري.

تاريخ النسخ: شعبان ١٢٩٣هـ.

مصور عن المكتبة الاصفية بحيدر أباد بالهند،

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم عام (١٠٠١).

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (١٦٤٠).

#### المجلد الثاني

رقم الحفظ: (٥٦٤).

عدد الأوراق: ١٦٧ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: سيد بيرياد شاه القادري.

تاريخ النسخ: شعبان ١٢٩٣ه.

مصدره: مصور عن المكتبة الاصفية بحيدر أباد بالهند.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم عام (١٠٠٧).

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (١٦٤٠).

### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٤٦٩ خاص).

عدد الأوراق: ٢٥٦ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدره: مصور عن المكتبة الأصفية بحيدر أباد الركن بالهند برقم ١١٦٨.

#### نسخة أخرى:

المكتبة السعودية بالافتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٦٠)، (٢٦١).

ملاحظة: هذه النسخة في مجلدين وهي نسخة مصورة لم تبين فهرسة المكتبة مصدرها.

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

نسخة مصورة عن مكتبة رضا برامبور بالهند برقم ٢٣٣ حديث وهذا بيانها بالجامعة الإسلامية،

المجلد الأول.-

رقم الحفظ: (۸۳۸۰).

عدد الأوراق: ١٩٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٨ سطراً.

ملاحظة: من أول الكتاب إلى آخر كتاب الصلاة.

المجلد الثاني:

رقم الحفظ: (٨٣٨١).

عدد الأوراق: ١٨٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٨ سطراً.

ملاحظة: يبدأ من كتاب الزكاة إلى آخر الكتاب.

### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

نسخة مصورة عن مكتبة الجامعة النظامية بحيدر أباد بالهند برقم ٣٠ وهذا بيانها.

رقم الحفظ: (٦٢٩).

عدد الأوراق: ٢٦٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٦ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٣٠٩هـ.

\* وقد طبع عام ١٤٠١ه بتحقيق إرشاد الحق الأثري، ونشرته إدارة العلوم

الأثرية بفيصل أبار بباكستان، ويقع في مجلدين، كما طبع عام ١٤٠٣هـ بتحقيق خليل الميس، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت.

# ٧٦ ـ عمدة الأحكام في تدبير ملة الإسلام:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقة.

مصدره: مصور عن متحف بريطانيا.

### ٧٧ ـ عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٦٩٥).

عدد الأوراق: ٩٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

مصدره: مصور عن مكتبة خدابخش ببتنة بالهند.

#### ٧٨ - غريب الحديث:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ١٢٩).

عدد الأوراق: ٣١٥ ورقة

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

الناسخ: محمد بن عبدالسيد بن على بن الزبيدي.

تاريخ النسخ: ٩٨٥هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة فيض الله بتركيا ٤٩٦.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (١/٩٢٨٩).

وله صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٦١٢).

وله صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٥٢٥)، (٥٢٦)، (٩١٧).

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٩١٧).

عدد الأوراق: ٢٨٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٠ سطراً.

الناسخ: المؤلف ابن الجوزي.

تاريخ النسخ: ٥٨١هـ.

مصدرها: مصورة عن الخزانة العامة بالرباط بالمغرب برقم ١٤٠.

\* وقد طبع عام ١٤٠٥ هـ بتحقيق عبدالمعطي أمين قلعجي، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في مجلدين.

#### ---

#### ٧٩ ـ غريب اللفظ والمعنى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٨٧٦/ف).

عدد الأوراق: ١٨٣ ورقة.

مصدره: مصور عن مكتبة بحلب.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٣١٧).

عدد الأوراق: ٨٦ ورقة ضمن مجموع من (١-٨٦).

#### ~ ~ ~ ~

### ٨٠ - فضائل بيت المقدس:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٨٠٥/ف).

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة.

الناسخ: حسن بن حسلي.

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدره: مصور عن مكتبة ششستربتي بإيرلندا تحت رقم ٤٨٠٥.

### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت تحت رقم (B٣١).

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «فضائل القدس».

\* وقد طبع عام ١٤٠٠ه بتحقيق جبرائيل بن سليمان جبور، ونشرته دار الأفاق الجديدة ببيروت، ويقع في (١٦٧ صفحة) بعنوان «فضائل القدس»، كما طبع بتحقيق محمد زينهم محمد عزب عام ١٤٠٩هـ، وشرته مكتبة الثقافة

الدينية بالقاهرة، ويقع في (٨٤) صفحة، بعنوان «تاريخ بيت المقدس.

#### ٨١ ـ قصة يوسف:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٣٣٩/ف).

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٥٣٣٣ .

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة أوشليم تحت رقم (٧٦٢).

### ٨٢ ـ قواعد الدين الأربع:

المكتبة السعودية بالافتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٦/٧٩).

عدد الأوراق: ١٩ ورقة ضمن مجموع من ص (٢٤٩-٢٨٦).

مقاس المخطوط: ٢٢×١٦ سم.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف١٩/٥٦-ح «س»).

#### ٨٣ - القول النبيل بذكر التطفيل:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٧٧٠/ف).

عدد الأوراق: ٧٣ ورقة.

الناسخ: محمد بن عمر الأهدل.

تاريخ النسخ: ١٠٢٩هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا برقم ٤٧٧٠ .

#### ~ ~ ~ ~

#### ٨٤ - كشف مشكل حديث الصحيحين:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت.

رمز الحفظ: (H۷۷٦).

عدد الأوراق: ٢٢٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطرآ.

له صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٥٦١/ف).

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٩٥ ٨٣ / ٢).

#### نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكى الشريف.

رقم الحفظ: (٨٢٦).

عدد الأوراق: ١٤٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سط أ.

الناسخ: محمد بن محمد بن على الحسيني الشهير بالطنطاوي.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٨٠٥ عام).

عدد الأوراق: ٣٠٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدرها: مصورة عن الخزانة العامة بالرباط برقم ١٠٦ حديث.

\* وقد طبع عام ١٤١٨ هـ بتحقيق علي بن حسين البواب، ونشرته دار الوطن بالرياض، ويقع في أربع مجلدات.

#### **\* \* \***

#### ٨٥ - كشف النقاب عن الأسماء والألقاب:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٠٦٣١/ف).

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة.

مصدره: مصور عن مكتبة لايدن بهولندا ٢١٨٤.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٥٢٣/٤).

عدد الأوراق: ٣٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: إبراهيم بن سليمان بن عبدالعزيز.

مصدرها: مصورة عن مكتبة ليدن بهولندا.

مكتبة الحرم المكى الشريف.

رقم الحفظ: (عام مصورات١٢٧٨).

\* وقد طبع عام ١٤١٣ هـ بتحقيق د. عبدالعزيز بن راجي الصاعدي، ونشرته دار السلام بالرياض، كما طبع عام ١٤١٤ هـ بتحقيق محمد رياض المالح، ونشرته مؤسسة علوم القرآن بعجمان، ويقع في (١٩٥ صفحة).

#### **\* \* \* \***

#### ٨٦ \_ اللطائف المواعظ:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۱۷/۱۲۳/۲۰٤۹).

عدد الصفحات: ٨١ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

### نسخة أخرى:

مكتبة شقراء المحفوظة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤١).

ملاحظة: عنوان هذه النسخة «اللطف».

\* وقد طُبع بتحقيق عبدالله بحران، ونشرته مكتبة دار المحبة بدمشق، ويقع في

(١٧٠ صفحة)، كما طُبع عام ١٤٠٥هـ ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت.

#### ~ ~ ~ ~

### ٨٧ ـ لفتة الكبد إلى نصيحة الولد:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية. رقم: (٢٢٧/٢٢٧)

عدد الأوراق: ٥ ورقات.

تاريخ النسخ: القرن الثاني عشر الهجري.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف ٧٥ ق).

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٥٦ ص).

عدد الأوراق: ١٠ ورقات.

مقاس المخطوط: ٢١×٢٨ سم.

تاريخ النسخ: ١٢٧٣ه.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: "وصية الإمام أبي الفرج ابن الجوزي ولده".

#### نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف:

رقم الحفظ: (١١١٤).

عدد الأوراق: ٦ ورقات ضمن مجموع من (١٢٨ أ-١٣٣ أ).

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: "نفثة الكبد في نصيحة الولد".

\* وقد طبع عام ١٣٧٥ هـ بتحقيق محمد ناصر الدين الألباني ومحمود مهدي الاستانبولي، ونشرته مطبعة الترقي بدمشق، كما طبع في القاهرة سنة ١٣٤٩ هـ، وفي القاهرة بمطبعة المنار عام ١٩٣١ م. وكما طبع عام ١٤٠٩ مبتحقيق مروان قباني، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت، كما طبع عام ١٤١٢ هـ بتحقيق أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم، ونشرته مكتبة الإمام البخاري بالإسماعيلية بمصر، ويقع في (٨٦ صفحة). كما طبع عام ١٤١٤ هبتحقيق بسام بن عبدالوهاب الجابي، ونشرته دار ابن حزم ببيروت. كما طبع عام ١٤١٤ عام ١٤١٢ هـ بتحقيق عمرو بن عبدالمنعم، ونشرته دارالسلام بالقاهرة، ويقع عام ١٤١٢ هـ بتحقيق عمرو بن عبدالمنعم، ونشرته دارالسلام بالقاهرة، ويقع

في (٤٥ صفحة) بعنوان: (رسالة إلى ولدي).

### ٨٨ \_ لقط المنافع في الطب:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت.

رقم الحفظ: (B ۱۳۳).

### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٥٥٥).

عدد الأوراق: ٣٥١ ورقة.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٨٩ ـ ما يلحن فيه العامة:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا (٢).

رقم الحفظ: (٣٠٩٦).

#### ~ ~ ~ ~

#### ٩٠ \_ مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٩٥٣/ف).

عدد الأوراق: ١٩٨ ورقة.

الناسخ: محمد بن عبداللطيف بن يحيى بن على بن الخطاب الدينوري الخيام.

تاريخ النسخ: ٧/ ١/ ١١١ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد راتع.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربني بإيرلندا تحت رقم ٤٩٥٣ .

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدنية النبوية تحت رقم (٣/٩٠٢٣).

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٢٤٩).

عدد الصفحات: ٢٤٩ صفحة.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٣٩ ص).

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٧×٢٣سم.

الناسخ: سلامة بن علي العصوري.

تاريخ النسخ: ١١١٥هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة رضا رامبو برقم ٢٢٢٦.

لها صورة بمكتبة جامعة أم القرى تحت رقم (١٩٠٤).

وبمكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض صورة منه تحت رقم (٢٤ فلم).

ولها صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (٤٢١ تاريخ وتراجم).

### نسخة أخرى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۱۷/۱٤۲/۲۰۵۸).

عدد الصفحات: ٥٧٤ صفحة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

لها صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (١٦٣٣ تاريخ وتراجم). ولها صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٢/٤٣٠٤).

## نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٤٠).

### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٤٢٩ تاريخ وتراجم).

عدد الأوراق: ٢١٥ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الأسى بتركيا ٣٢١٧.

### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٨٧٦٠).

عدد الأوراق: ٢٤٨ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

ومصدرها: مصورة عن دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ١٤٣٢.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدنية النبوية.

رقم الحفظ: (١/٨٧٠٥).

عدد الأوراق: ١٤٠ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

الناسخ: إبراهيم الغروجي.

تاريخ النسخ: ١١٥٥هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة رضا برامبور بالهند.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام ٢٠٩٥).

\* وقد طبع عام ١٤١٥ هـ بتحقيق مصطفى بن محمد بن حسين الذهبي، ونشرته دار الحديث بالقاهرة، ويقع في (٥٨٣ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٥ هـ بتحقيق مرزوق بن علي بن إبراهيم، ونشرته دار الراية بالرياض، ويقع في مجلدين، كما سبق أن طبع في بيروت ونشره المعهد الألماني للدراسات الشرقية بعنوان «مثير العزم الساكن في فضائل البقاع والأماكن».

#### ٩١ \_ المحالس:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٣٩٨/ف).

عدد الأوراق: ٢١٩ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد جميل.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٥٣٩٨

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (١٣٦).

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣/٩٥٥٦).

عدد الأوراق: ١٥٤ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الجزائر.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «المجالس والأحاديث».

#### ~ ~ ~ ~

### ٩٢ \_ مجالس ابن الجوزي في المتشابه من الآيات القرآنية:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (١١٩٦ عقيدة).

عدد الأوراق: ١١ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدره: مصور عن دار الكتب المصرية برقم ١٥٢٣.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٥٢٩)، (٨٩١)، (٨٩١).

ملاحظة: له ثلاث صور بمكتبة جامعة الإمام، وهي لنسخة واحدة.

وله أيضاً صورة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم (١٥٧٩ ـ ١/ف).

#### ~ ~ ~ ~

#### ٩٣ ـ المجتبى من المجتبى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٣١٩/٣٠- ج).

عدد الأوراق: ٥٩ ورقة ضمن مجموع (١٦٧ ب - ٢٢٥).

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٣×١٥ سطراً.

الناسخ: ٢٣٢هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا ٥٨٨.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٣٦١/ف).

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٢٣٦.

### نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (١١٢١).

عدد الأوراق: ٣٥ ورقة.

الناسخ: أحمد بن يعقوب بن إسحاق بن خواجه الكراري الهندي.

تاريخ النسخ: ٢٦٤هـ.

#### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٢٠/ف).

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة ضمن مجموع من (١٤١ ـ ١٨٤)

\* وقد طبع عام ١٤٠٩ هـ بتحقيق علي بن حسين البواب، ونشرته دار الفائز بالأردن، ويقع في (١٨٢ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٩ هـ بتحقيق أيمن بن عبد الجبار البحيري، ونشرته دار الآفاق العربية بالقاهرة، ويقع في (١٥٧ صفحة).

### ٩٤ ـ للحتسب في مشتبه النسب:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (٣١٠٢).

عدد الأوراق: لم يذكر.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

### ٩٥ \_ المختار في مناقب الأخيار:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

رقم الحفظ: (٧٥٣٦/ف).

عدد الأوراق: ٤٥٠ ورقة.

تاريخ النسخ: ٩٧٠هـ.

#### ٩٦ \_ مختصر الأذكياء ومواهب الفطناء:

مكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (عام ١٣٢٤).

### ٩٧ \_ مختصر تنوير الغبش في فضل السودان والحبش:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٨/ف).

عدد الأوراق: ٤ ورقات.

مصدره: مصور عن مكتبة نور عثمانية بتركيا برقم ٣٢٣١.

#### ~ ~ ~ ~

#### ٩٨ \_ مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٤٣١).

عدد الأوراق: ٥٦ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٦×١٨ سم.

الناسخ: محمود صروفي النساخ.

تاريخ النسخ: ١٣٤٣هـ.

نوع النسخ: نسخ حسن.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأحمدية بطنطا بمصر.

\* وقد طبع عام ١٣٩٩ هـ بتحقيق محمد السيد الصفطاوي، وفؤاد بن عبد المنعم ابن أحمد، ونشرته منشأة المعارف بالاسكندرية بمصر، ويقع في

(٣٢٤ صفحة)، بعنوان: «منتخب قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر».

#### ~ ~ ~ ~

#### ٩٩ ـ مختصر لقط المنافع:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: <del>( ۸۱۵</del>م ص)

عدد الأوراق: ١١ ورقة ضمن مجموع من (١-١١).

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢١×١٨سم.

الناسخ: محمد بن أحمد بن الضياء القرشى.

تاريخ النسخ: ٨٨٨هـ.

نوع النسخ: تعليق حسن.

مصدره: مصور عن المكتبة الصديقية بحلب ٨٦.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٧٨٢٧/ ف)، .

وله صورة بمكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم (٢٦٠٣).

\* وقد طُبع عام ١٤٠٧هـ بتحقيق أحمد بن يوسف الدقاق، ونشرته دار المأمون للتراث بدمشق، ويقع في (١١٩ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٠٠ \_ مختصر المدهش:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٤٤١/ف).

عدد الأوراق: ١٠٨ ورقات.

تاريخ النسخ: القرن التاسع.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٤٤١.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (١٤٠).

#### نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة أوشليم.

رقم الحفظ: (١٢٧).

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٢٤/ف).

١٠١ \_ مختصر مناقب الإمام أحمد:

عدد الأوراق: ٧٣ ورقة.

تاريخ النسخ: ٥٨٢ه.

مصدره: مصور عن دار الكتب الوطنية بالقاهرة.

\* وقد طبع بتحقيق عبدالرحمن بن عبيد بن عبدالمحسن، ونشرته مطابع الإشعاع بالرياض، ويقع في (٣٥٢ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٠٢ ـ مختصر الموضوعات:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٩٤٧).

تاريخ النسخ: ١٤٨هـ.

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٠٣ ـ المدمش:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٦١٧ ص).

عدد الأوراق: ١٥٧ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٥×٢١ سم.

تاريخ النسخ: ٧٧٣.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب ٨٤٢.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٠١١ ص).

عدد الأوراق: ٢٨٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٨×٢١ سم.

الناسخ: محمد بن عبدالواحد الشهير بالخوانكي.

تاريخ النسخ: ١٠٠٥ه.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الوقفية الشرفية بحلب ١٣٩٨.

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( عب ).

الناسخ: سعد بن إسماعيل الرشيدي.

تاريخ النسخ: ١٢٠٣ه.

#### نسخة أخرى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۱۷/۱٤۷/۲۰۶۳).

عدد الصفحات: ٦٨٠ صفحة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

الناسخ: محمد بن سعيد الحسيني.

تاريخ النسخ: ١٢٧٣ه.

لها صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف١٢٤ق).

#### نسخة أخرى:

المكتبة السعودية بالإفتاء الموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية مالرياض.

رقم الحفظ: (٨٦/٥٧٤).

عدد الأوراق: ١٩٨ ورقة.

مقاس المخطوط: ١٧×٢٤سم.

الناسخ: سليمان بن سالم.

تاريخ النسخ: ١٣١٧ه.

لها صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف٢٧/ ٣ «س»).

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۳۲/۱۷۰٤).

عدد الصفحات: ٤٨٢ صفحة.

تاريخ النسخ: ١٠٥٨هـ.

#### نسخة أخرى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۱۷/۱٤۷/۲۰۶۳).

عدد الصفحات: ٦٨٠ صفحة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

\* وقد طبع باعتناء الشيخ محمد السماوي في بغداد بمطبعة الآداب سنة ١٣٤٨ هـ ويقع في (٥٦٩ صفحة) بعنوان: «المدهش في علوم القرآن والحديث واللغة والتاريخ والوعظ»، كما طبع عام ٥٠١٥ هـ بتحقيق مروان قباني، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (٥٥٨ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٠٤ ـ المذهب في المذهب:

مكتة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (١٣٦٧).

الناسخ: عمر بن شجاع بن عمر بن أبي بكر بن عمر الحصر الهواري.

تاريخ النسخ: ٧٩٤هـ.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٧٦/ف).

عدد الأوراق: ٢٤١ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا.

---

#### ١٠٥ - المسلسلات:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكى الشريف.

رقم الحفظ: (١١١٠).

عدد الأسط : ٢٢ سطراً.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة ضمن مجموع من (٦٤ب - ١٨٦).

الناسخ: على بن ملكداد بن محمود الوزان.

تاريخ النسخ: ٥٨١هـ.

ملاحظة: في آخره سماعات متعددة، منها سماع للناسخ على المؤلف نفسه سنة ٥٨١هـ.

مصدره: مصور عن المكتبة العمرية بالمكتبة الظاهرية تحت رقم ٣٧٧٤.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٥٥٠٧/٢).

---

#### ١٠٦ ـ مشيخة ابن الجوزي:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٢٠٦/٢).

عدد الأوراق: ورقتان.

عدد الأسطر: مختلفة الأسطر.

تاريخ النسخ: القرن الثامن.

نوع النسخ: نسخ حسن.

مصدره: مصور عن المكتبة الظاهرية بدمشق.

### نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكى الشريف.

رقم الحفظ: (١١٤٥).

عدد الأوراق: ١٧ ورقة ضمن مجموع من (١٠٩-١٢٦).

الناسخ: عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز المؤذن البغدادي.

\* وقد طبع عام ١٤٠٠ه بتحقيق محمد محفوظ، ونشرته دار الغرب الإسلامي ببيروت، عدد صفحاته ٣٠٢ صفحة. كما طبع من قبل في تونس في الدار التونسية للتوزيع عام ١٣٩٧هـ، ويقع في ٢٨٦ صفحة.

#### ~ ~ ~ ~

# ١٠٧ ـ المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ:

مكتبة مكة المكرمة بجوار الصفا.

رقم الحفظ: (٤٣ تفسير).

عدد الأوراق: ١٧ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: القرن التاسع.

مصدرها: نسخة أصلية.

وقد طبع عام ١٤٠٥ هـ بتحقيق حاتم بن صالح الضامن، ونشرته مؤسسة الرسالة ببيروت، ويقع في (٧٢ صفحة).

### ١٠٧ \_ معراج الرسول ﷺ:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (<u>١١٣٨</u> م)

عدد الصفحات: ٩ صفحات ضمن مجموع من (ص٦٨-٧٦).

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢١×٥,٥٧ سم.

الناسخ: أحمد بن محمد.

تاريخ النسخ: ١١١٨هـ.

نوع النسخ: تعليق حسن.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( ١١٣٨ م)

عدد الصفحات: ١٦ صفحة ضمن مجموع من (ص٨٢ ـ ٩٧).

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢١×٥,٥١سم.

الناسخ: أحمد بن محمد.

تاريخ النسخ: ١١٨٨هـ.

نوع النسخ: تعليق حسن.

#### ~ ~ ~ ~

### ١٠٩ \_ معرفة الحديث الناسخ من المنسوخ:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (٢٨١٢).

عدد الصفحات: ١٢٧ صفحة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: عبداللطيف الرواسي.

تاريخ النسخ: ١٣٢٨ ه.

مقاس المخطوط: ٢٥×١٨سم.

#### ---

# 11 - كتاب في معرفة الوقف والابتداء ومتشابهات القرآن العظيم وعدد آيات القرآن وحروفه:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٦١٢٨).

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

مصدره: مصور عن مكتبة برلين بألمانيا.

ملاحظة: الكتاب ناقص الآخر.

#### ~ ~ ~ ~

#### ١١١ ـ المقامات الجوزية:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٧١٦/ف).

عدد الأوراق: ١٧١ ورقة.

مصدره: مصور عن مكتبة دير الاسكريال برقم ٤٢.

مكتبة جامعة الإمام سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٧١٠).

عدد الأوراق: ٢٥٩ ورقة.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٩٠/ف).

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٨٢ ه.

مصدرها: مصورة عن مكتبة مدنية بتركيا.

\* وقد طُبعت بتحقيق محمد نفش عام ١٤٠٠هـ، ونشرته دار فوزي للطباعة بالقاهرة، ويقع في (٤٢٠ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

#### ١١٢ ـ المقعد والمقيم:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٦١٨).

عدد الأوراق: ٧٩ ورقة.

عدد الأسطر: ١٦ سطراً.

تاريخ النسخ: القرن العاشر تقديراً.

نوع النسخ: نسخ حسن.

مصدره: مصور عن مكتبة خالد أفندي بمكتبة السليمانية باستنبول ٤١.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٧٧٧) ف).

#### ١١٣ \_ المقلة :

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٥٥٢).

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

ملاحظة: الكتاب ناقص.

\* وقد طبع بدون تاريخ بتحقيق مجدي فتحي السيد، ونشرته دار الصحابة للتراث بطنطا.

#### ~ ~ ~ ~

#### ١١٤ \_ ملتقط الحكامات:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( ٢٦٣١ م)

عدد الأوراق: ١٣ ورقة ضمن مجموع من (١٢ ٢٤).

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٧,٥×٢٥,٥ سم.

الناسخ: عبدالله بن إبراهيم الربيعي.

تاريخ النسخ: ١٣٥٦هـ.

نوع النسخ: نسخ حديث.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١١٠٢٧/ف).

عدد الأوراق: ١٤ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المكتبة العمرية بدمشق.

\* وقد طبع بهامش كتاب «مختصر رونق المجالس» للشيخ عثمان الميري، عام ١٣٠٩ هـ بالمطبعة الميمنية بالقاهرة، ويقع في ٥٤ صفحة.

#### ---

#### ١١٥ ـ مناقب أحمد بن حنبل:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٢٧٤/ف).

عدد الأوراق: ٢٤٣ ورقة.

تاريخ النسخ: ٣/ ١١/ ٩٩٥هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد واضح.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٢٧٤.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٦٧٥/ف).

عدد الأوراق: ١١٨ ورقة.

الناسخ: محمد بن عبد الحكم بن الحسن السعدي الشافعي.

تاريخ النسخ: القرن الثامن تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد جميل.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٧٦٧ ٥.

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة يهودا ٢٠) تحت رقم

.(OVA)

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٨٢٥/ف).

عدد الأوراق: ٢٣٠ ورقة.

تاريخ النسخ: ٢٦٥هـ.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٤٢٣.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٤٠٦).

تاريخ النسخ: ١٣٣٥ه.

\* وقد طبع عام ١٤٠٢هـ، ونشرته دار الآفاق الحديثة ببيروت، ويقع في (٥٤٢) صفحة، كما طبع بتحقيق الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة عام ١٣٩٩هـ، ويقع في (٦٨٠) صفحة، كما طبع عام ١٤٠٩هـ، بتحقيق الدكتور عبدالله التركي ونشرته دار هجر بالقاهرة.

#### ~ ~ ~ ~

١١٦ \_ مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٠٣٢).

عدد الأوراق: ١٣١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٦,٥×٢٢ سم.

الناسخ: عبدالله بن درويش الشهير بابن السكري.

تاريخ النسخ: ١٢٨٥هـ.

ملاحظة: نسخة جيدة جداً.

# نسخة أخرى:

مكتبة الحرم النبوي.

رقم الحفظ: (٩٠٠/ ٣٢).

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة.

\* وقد طبع عام ٢٠١ هـ بتحقيق زينب بنت إبراهيم القاروط، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (٢٦٩) صفحة، كما طبع عام ١٤٠٥ هـ بتحقيق السيد الجميلي، ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت ويقع في (٢٥٨) صفحة، كما طبع عام ١٣٩٤هـ، بتحقيق أسامة بن عبدالكريم الرفاعي، ونشرته مكتبة السلام العالمية بالقاهرة، ويقع في (٢٩٢) صفحة، كما طبع عام ١٤١٧ هـ بتحقيق على محمد عمر، ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة، ويقع في (٣٤٩) صفحة، كما طبع عام ١٤١٦ هـ بتحقيق حلمي بن إسماعيل الرشيدي، ونشرته دار العقيدة للتراث بالاسكندرية، ويقع في (٢٥٠) صفحة.

#### ١١٧ ـ مناقب عمر بن عبدالعزيز:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٤٦٠/ف).

عدد الأوراق: ٩١ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السادس.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٢٤٦٠.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٨٨٧/ف).

عدد الأوراق: ١٦٦ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن السابع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٨٨٧.

\* وقد طبع عام ١٤٠٤ هـ بتحقيق نعيم زوزور، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (٣٥٧) صفحة بعنوان «سيرة ومناقب عمر بن عبدالعزيز الخليفة الزاهد».

#### ~ ~ ~ ~

## ١١٨ \_ مناقب معروف الكرخي:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۱۸/۳۹٦٤).

عدد الصفحات: ٨٠ صفحة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: محمد معين.

تاريخ النسخ: ١٢٤٩هـ.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (١٦٠٦ تاريخ وتراجم).

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (7891/٢).

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٠٦٧) ف).

عدد الأوراق: ٦٠ ورقة.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «مناقب أبي محفوظ معروف الكرخي».

\* وقد طبع عام ٢٠٦ه بتحقيق عبدالله الجبوري، ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت، ويقع في (٢٠٧) صفحات، كما حققه صادق محمود الجميلي، ونشره في مجلة المورد ببغداد العدد الرابع سنة ١٩٨١م من ص ٢٠٩٠.

## ١١٩ ـ منتخب الزير عن رؤوس القوارير في المواعظ والتذكير:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

عدد الأوراق: ٥٢ ورقة ضمن مجموع من (ق ١-٥٢).

عدد الأسطر: مختلفة.

الناسخ: عبدالله الربيعي.

تاريخ النسخ: ١٣٥٥.

مصدره: نسخة أصلية.

# ١٢٠ ـ المنتخب في النوب:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤١٣٦/ف).

عدد الأوراق: ٢٩٠ ورقة.

الناسخ: نصرالله بن أحمد بن محمد بن عمر المسمى ابن التستري المتوفى

YINA

تاريخ النسخ: جمادي الأولى ٧٦٨هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

ملاحظة: هذه النسخة منقولة عن نسخة المؤلف.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم (١٣٦).

له صورة مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (٧/٥٨١).

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (١٠).

#### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (ب٤٨٣٤ ـ ٤٨٤٠).

عدد الأوراق: ٣٢٥ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المتحف البريطاني برقم ١١٦٤٨.

#### . . . .

#### ١٢١ \_ منتخب المنتخب في النوب:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (خاص ١٤٨ عقيدة).

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطرراً.

الناسخ: محمد بن القاسم بن محمد بن عبدالرحمن الأعور.

نوع النسخ: أندلسي.

مصدره: مصور عن مكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس برقم ٤٩٢.

# نسخة أخرى:

مكتبة عنيزة العامة.

رقم الحفظ: (لم يذكر).

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٦ سطراً.

تاريخ النسخ: القرن الثامن.

مقاس المخطوط: ١٧×٢٧ سم.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٩٩/ف).

#### ~ ~ ~ ~

# ١٢٢ ـ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

تحتوي على مجموعة نسخ من الكتاب بعضها أجزاء صغيرة وبعضها أجزاء

كبيرة، وهذا بيانها.

الرقم: (٧٢٧٣/ خ).

الجزء الرابع:

عدد الأوراق: ٢٦٣ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٧٤/خ).

عدد الأجزاء: خمسة.

عدد الأوراق: ٦٣٩ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٧٥/خ).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١١٨ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧١٤ هـ.

أخرى برقم: (٧٢٧٦/خ).

الجزء الخامس:

اعدد الأوراق: ٢٨١ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٧٧/خ).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ٢٣٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٤٨ه.

أخرى برقم (٧٢٧٨ خ).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٩٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ٦٢٢ه.

أخرى برقم (٧٢٧٩/خ).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١٦٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٣٧هـ.

أخرى برقم: (٧٢٨٠/خ).

الجزء الثالث:

اعدد الأوراق: ٤٣٤ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٦٩هـ.

أخرى برقم (٧٢٨١/خ).

الجزء السادس:

عدد الأوراق: ٢٧٤ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٨٢/خ).

الجزء:

عدد الأوراق: ١٧١ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٨٣/خ).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة.

أخرى برقم (٨٢٨٤/خ).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٠٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٣٨هـ).

أخرى برقم (٧٢٨٥/خ).

الجزء الخامس والسادس:

عدد الأوراق: ٣٤٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٤٨هـ.

أخرى برقم (٧٢٨٦/خ).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ٢٣٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٣٧ه.

أخرى برقم (٧٢٨٧/خ).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١٦٥ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٨٨/خ).

الجزء السابع:

عدد الأوراق: ٣٦٩ ورقة.

أخرى برقم (٧٢٨٩/خ).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٣٣٢ ورقة ضمن مجموع من (٢٢-٣٥٤).

تاريخ النسخ: ٤٤٧هـ.

أخرى برقم (٧٢٩٠/خ).

الجزء الثاني والثالث:

عدد الأوراق: ٢٩٠ ورقة.

تاريخ النسخ: ٦٤٩هـ.

أخرى برقم (٧٢٩١/خ).

الجزء الخامس والسادس:

عدد الأوراق: ٢٠٤ ورقات.

أخرى برقم (٧٢٩٢/خ).

جزء:

عدد الأوراق: ٣٢٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٩١هـ.

أخرى برقم (٨٥٩٦/خ).

:= الحزء:

عدد الأوراق:

تاريخ النسخ: ٧٤٩هـ.

مصدرها: مصورة عن تركيا.

أخرى برقم: (٣٥١/ف).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ٢٢٨ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٧٠هـ.

أخرى برقم (٩١٩/ف.

الجزء:

عدد الأوراق: ٤٣٧ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة ترخان ٢٤٩.

أخرى برقم (٥٩١٠).

الجزء:

عدد الأوراق: ٦٣٩ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة ترخان ۲۲٦٠.

أخرى برقم (٥٩٢١).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٣٥٣ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة ملا حلبي ١١٧.

أخرى برقم (٥٩٢٢) ف).

الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٢.

أخرى برقم (٥٩٢٣ أف).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ٢٣٧ ورقة.

مصدرها: عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٣.

أخرى برقم (٩٧٤/ف).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ٢١٥ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٤.

أخرى برقم (٥٩٢٥/ف).

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٥.

أخرى برقم (٥٩٢٦).

الجزء الرابع:

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٥.

أخرى برقم (٥٩٢٦).

الجزء السادس:

عدد الأوراق: ٢٧٥ ورقة.

مصدرها: مصور عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٦.

أخرى برقم (٩٢٧ ٥/ ف).

الجزء السابع:

عدد الأوراق: ٢٥٥ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٧.

أخرى برقم (٥٩٢٨).

الجزء الثامن:

عدد الأوراق: ١٢٥ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أيا صوفيا بتركيا ٣٥٩٨.

أخرى برقم (٥٩٢٩).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا.

أخرى برقم (٩٣٠ ٥/ف).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١٥٤ ورقة.

أخرى برقم (٩٣١ه/ف).

الجزء الرابع:

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٣٢).

الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ١٤٤ ورقة.

أخرى برقم: (٩٣٣٥/ف).

الجزء السادس:

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

أخرى برقم (٩٣٤/ف).

الجزء السابع:

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٣٥/ف).

الجزء السابع:

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

أخرى برقم (٩٣٦ه/ف).

الجزء الثامن:

عدد الأوراق: ١٥٨ ورقة.

اخرى برقم (٩٣٧ه/ف).

الجزء الثامن:

عدد الأوراق: ١٥٨ ورقة.

أخرى برقم (٩٣٨ ٥/ف).

الجزء التاسع:

عدد الأوراق: ١٢٩ ورقة.

أخرى برقم (٩٣٩ ٥/ف).

الجزء التاسع:

عدد الأوراق (١٣٥) ورقة.

أخرى برقم (٥٩٤٠/ف).

الجزء العاشر:

عدد الأوراق ١٣٥ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٤١).

الجزء العاشر:

عدد الأوراق: ١٥٢ ورقة.

أخرى برقم: (٥٩٤٢/ف).

الجزء الحادي عشر:

عدد الأوراق: ١٥٢ ورقة.

أخرى برقم (٩٤٣٥/ف).

الجزء الحادي عشر:

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

أخرى برقم (١٩٤٤/ف).

الجزء الثاني عشر:

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

أخرى برقم (٩٤٥/ف).

الجزء الثاني عشر:

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٤٦).

الجزء الثاني عشر:

عدد الأوراق: ١٥١ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٤٧).

الجزء الثالث عشر:

عدد الأوراق: ١٥٤ ورقة.

أخرى برقم (٩٤٨ه/ف).

الجزء الرابع عشر:

عدد الأوراق: ١٥٢ ورقة.

أخرى برقم (٩٤٩ ٥/ف).

الجزء السابع عشر:

عدد الأوراق: ١٥١ ورقة.

أخرى برقم (٥٩٥٠).

الجزء الثامن عشر:

عدد الأوراق: ١١٢ ورقة.

أخرى برقم (١١٨٣/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ١٦٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٣٩ه.

مصدرها: مصورة عن الظاهرية برقم ٣٣٩٥.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «الكامل المنتظم في تاريخ الملوك والأم».

أخرى برقم (٢٦٠٨/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ٢٣٥ ورقة.

مصدرها: مصورة عن برلين بألمانيا.

نسخة أخرى برقم (٢٦٠٩/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ٢٠٣ ورقات.

مصدرها: مصورة عن برلين بألمانيا.

نسخة أخرى برقم (٥٦٥٧).

الجزء:

عدد الأوراق: ٣٩٧ ورقة.

مصدرها: مصورة عن تركيا.

نسخة أخرى برقم (٥٦٥٨/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ١٦٠ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا برقم ٣٧٤٢.

نسخة أخرى برقم (٢٥٩ه/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ٢٢٨ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٧٠هـ.

أخرى برقم (٧٨٨٧/ف).

الجزء:

عدد الأوراق: ٢٠٥ ورقات.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبريلي بتركيا برقم ١١٧٢.

أخرى برقم (٧٨٨٨/ف).

الجزء الثاني:

عدد الأوراق: ٢٩١ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبريلي بتركيا برقم ١١٧٣.

أخرى برقم: (٧٨٨٩/ف).

الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١١٨ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبريلي بتركيا برقم ١١٧٤.

أخرى برقم (٧٨٩٠/ف).

#### الجزء:

عدد الأوراق: ٢٨٢ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة كوبريلي بتركيا برقم ١١٧٥.

أخرى برقم (٧٨٩١/ف).

#### الجزء:

عدد الأوراق: ٢٩٣ ورقة.

مصدرها: مصورة عن عمومية بايزيد بتركيا برقم ٢٠٤٥.

أخرى برقم: (٧٨٩٢/ف).

# الجزء الأول:

عدد الأوراق: ٢٥٦ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة فيض الله بتركيا برقم ١٥٤٣.

أخرى برقم (١٠٤١٥/ف)

#### الجزء:

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة جامعة لايدن بهولندا برقم ١٠٠٨.

#### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٠٩٥/ف).

عدد الأوراق: ١٨٤ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الوطنية بباريس.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٢٩٣).

عدد الأوراق: ٧٤٣ ورقة.

عدد الأسطر: ٣٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٥, ٢٦×٣٦سم.

تاريخ النسخ: القرن الثامن تقديراً.

مصدرها: مصورة في خزانة والدة خديجة ملكانه ١٢٦.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣٣٤٤).

الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ٥٧ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

تاريخ النسخ: ٩٧٥هـ.

مصدرها: مصورة من المكتبة الظاهرية بمكتبة الأسد بدمشق.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٤٣٣٨).

:= := !

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: محمد بن عبدالله بن عبدالحميد الجيلي.

تاريخ النسخ: ١٣٩ه.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية بمكتبة الأسد بدمشق.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٨٦٦٥).

الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٠ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا.

وقد طبع الكتاب في اثني عشر مجلداً.

# ١٢٣ \_ المنظوم والمنثور في مجالس الصدور:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٧٤٨٩).

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقات.

عدد الأسطر: ٢٢ سطراً.

الناسخ: عيسى بن إبراهيم بن يعقوب الجهيدي.

تاريخ النسخ: ١٠٠٠هـ.

مصدره: مصور عن الخزانة العامة بالرباط.

#### ١٧٤ \_ المنعش:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٣٢٤).

عدد الأوراق: ٢٤٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ١١١١ه.

ملاحظة: هذا الكتاب مختصر للمدهش للمؤلف ابن الجوزي.

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٢٥ \_ منهاج القاصدين ومفيد الصادقين:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٠٦٣/ف).

عدد الأوراق: ١٥٩ ورقة.

الناسخ: محمد بن عثمان بن على السلماني ..

تاريخ النسخ: ٤/ ٢/ ٧٤٣ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٠١٣.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

#### الجزء الثالث:

رقم الحفظ: (٧١٩ خاص عقيدة).

عدد الأوراق: ١٩٣ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة جامعة برنستون مجموعة يهودا برقم ٢٢١٦.

له صورة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض مجموعة يهودا برقم (٢٢١٦).

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

## الجزء الأول:

رقم الحفظ: (خاص ١٥٣).

عدد الأوراق: ٢١٨ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين الخراساني.

تاريخ النسخ: ٩٢٥هـ.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية برقم ١٣٥٠.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث بجامعة أم القرى.

## الجزء الأول:

رقم الحفظ (خاص ١٥٤).

عدد الأوراق: ٢١٨ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

الناسخ: محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين الخراساني.

تاريخ النسخ: ٥٩٢ه.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية بدمشق.

\* وقد طبع بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ باعتناء الشيخ محمد بن أحمد بن دهمان.

#### ~ ~ ~ ~

#### ١٢٦ \_ منية السالكين وبغية العازمين:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٧٠١/ ٢٣٢).

عدد الصفحات: ٤٨٥ صفحة.

تاريخ النسخ: ١٧٩ه.

## ١٢٧ \_ موافق المرافق:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ٢٠٠٠)

عدد الأوراق: ٦٨ ورقة ضمن مجموع من (٣٠-١٢٧).

عدد الأسطر: ١٩ سطرآ.

الناسخ: محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن.

تاريخ النسخ: ٦١٨هـ.

ملاحظة: نسخة مصورة بآخرها سماعات ولم يذكر مصدر التصوير.

# ١٢٨ - المورد العذب في المواعظ والخطب:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٥٥٣/ف).

عدد الأوراق: ١٧٢ ورقة.

الناسخ: عبدالباسط بن أبي بكر بن محمد بن إسماعيل بن أحمد البعلى.

تاريخ النسخ: ١٢/١٢/ ١٩هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد ممتاز.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٣٥٥٣.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٣١٣).

## نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (١٩٧ خاص).

عدد الأوراق: ١٥٦ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: أبو بكر بن علي الخزاعي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٧٧٢هـ.

مصدرها: مصورة عن الخزانة العامة بالرباط المغرب برقم ١٢٢.

# نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٢٤٠ خاص).

عدد الأوراق: ١٦٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

تاريخ النسخ : ٧٩٨هـ.

مصدرها: مصورة عن دير الاسكريال باسبانيا برقم٧١٧.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٣٢ خاص).

عدد الأوراق: ١٨٧ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

نوع النسخ: مغربي.

مصدرها: مصورة عن الخزانة العامة بالرباط بالمغرب تحت رقم ٢٣٥.

# ١٢٩ ـ الموضوعات:

المكتبة السعودية بالافتاء والموجودة مخطوطاتها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٦/٣٨٥).

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة.

مقاس المخطوط: ٧, ٢١×٢١سم.

تاريخ النسخ: القرن الحادي عشر الهجري.

له صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (ف ٢ / ٥ دس).

#### نسخة أخرى:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (۲۲۲/۲۳۲).

# الجزء الأول:

عدد الصفحات: ٥٤٩ صفحة.

عدد الأسطر: ٢٨ سطراً.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٦٦٤٩).

## نسخة أخرى:

معهد البحوث بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٦٦٧ عام).

عدد الأوراق: ٣٢٦ ورقة.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأزهرية برقم ٦١٦/ ٥٤٢٢ ٥.

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

رقم الحفظ: (٢٦٦ عام).

عدد الأوراق: ٢٦١ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الأزهرية برقم ٢١٤٥.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٩٧).

عدد الأوراق: ٢١٢ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا.

#### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ (٢٠١٦ - ٢/ف).

مصدرها: مصورة عن المكتبة السليمانية بتركيا ٣٤٥.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية نسخة مصورة عن المكتبة الناصرية بلكنهو بالهند برقم ٨٥ وهذا بيانها بالجامعة الإسلامية:

#### المجلد الأول:

رقم الحفظ: (١/٣٥٦٧).

عدد الأوراق: ١٢٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

ملاحظة: ناقص من أوله وآخره.

#### المجلد الثاني:

رقم الحفظ: (٢٥٦٧).

عدد الأوراق: ٢١٧ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٧ سطراً.

ملاحظة: ناقص من أوله وآخره.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٩٢٤).

عدد الأوراق: ١٥٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سطراً.

تاريخ النسخ: ٦٠٠ه.

مصدرها: مصورة عن العامة بالرباط بالمغرب برقم ٣٣.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

رقم الحفظ: (٣٢٠).

عدد الأوراق: ٣٧٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٨ سطراً.

مقاس المخطوط: ١١×١٧ سم.

الناسخ: لم يذكر.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (١٤٣٨/ف) ١٤٣ ورقة، ورقم (١١٣٥/ف) ٣١٨ ورقة، ورقم

(۱۳۲۸ف/ف) ۲۶۳ ورقم، ورقم (۸۱۱۳۷ف) ۲۰۱ ورقم، ورقم (۸۱۱۳۷ف) ۲۰۱ ورقم، ورقم (۸۱۱۳۷ف) ۳۶۰ ورقة. ومصدرها: تبادل مع الدکتور نور الدین بن شکری بو یاجیلار.

\* وقد طبع عام ١٤٠٣ ه بتحقيق عبدالرحمن بن محمد بن عثمان، ونشرته دار الفكر ببيروت، ويقع في ثلاث مجلدات، كما طبع عام ١٤١٥ ه بتحقيق توفيق حمدان، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، كما طبع عام ١٤١٨ ه بتحقيق نور الدين بن شكري بوايا جبيلار، ونشرته أضواء السلف للنشر بالرياض، ويقع في أربع مجلدات.

#### ١٣٠ \_ مولد النبي ﷺ:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٦٨٣).

عدد الصفحات: ٣٩ صفحة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٢×٢٥سم.

الناسخ: أحمد بن محمد النوبي.

تاريخ النسخ: ١٢٧٨ ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( ٢٧٧٤ م)

عدد الأوراق: ٣١ ورقة ضمن مجموع (ق ١ ب-٣١ ب).

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٤,٥×٢٠,٥ سم.

الناسخ: عمر.

تاريخ النسخ: ١٢٤٨ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( ٧٤٧ م)

عدد الأوراق: ٣٥ ورقة ضمن مجموع من (ق ١ - ٣٥).

عدد الأسطر: ١٥ سطرآ.

مقاس المخطوط: ٢٢×٥,٥٥ سم.

الناسخ: قاسم بن أحمد بن قاسم بن مصطفى القادري.

تاريخ النسخ: ١٢٨٨هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٢٠٥١).

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١١ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٨×٥ , ١١ سم.

الناسخ: محيى الدين الحبشى.

تاريخ النسخ: ١٢٩١هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٠٥١).

عدد الأوراق: ٦٦ ورقة.

عدد الأسطر: ١٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٦,٥×١١،٥٠ سم.

تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر تقديراً.

نوع النسخ: نسخ حسن.

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧١٩).

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٧٥).

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣٥٧/٣).

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الجمعية الأسيوية بكلكتا بالهند.

\* وقد طبع في القاهرة عام ١٩٢٧م بعنوان "بغية العوام في شرح مولد سيد الأنام"، كما طبع عام ١٣٠٠ه في القاهرة ويقع في (٧٩ صفحة) بعنوان "العروس أو مولد النبي"، كما طبع سنة ١٣٠١ه ويقع في (٥٥ صفحة)، وطبع أيضاً في مطبعة جريدة الإقبال سنة ١٣٣٠ه ويقع في (٤٨ صفحة).

# ١٣١ ـ الناسخ والمنسوخ:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية:

رقم الحفظ: (٧٩٢).

عدد الأوراق: ٨ ورقات.

عدد الأسطر: ٣٣ سطراً.

الناسخ: لم يذكره.

مصدره: مصور عن دار الكتب المصرية (١٤٨ تفسير تيمور).

ملاحظة: هذا الكتاب اختصره المؤلف من كتابه اعمدة الراسخ في الناسخ والمنسوخ ال

# ١٣٢ ـ الناسخ والمنسوخ في الحديث الشريف:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية .

رقم الحفظ: (٢٥١).

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: عبدالله بن سليمان بن عبدالله المالكي القدسي.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

مصدره: مصور عن المكتبة الأزهرية (٢٦٩ رواق الشوام).

#### نسخة أخرى:

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

رقم الحفظ: (١٠٥٨ - ٣ف).

عدد الأوراق: ورقتان.

مصدرها: مصورة عن مكتبة الأسد بدمشق ٣٨٠٨.

#### ~ ~ ~

# ١٣٣ \_ نبذة من التاريخ الإسلامي:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف ۸۰۳).

عدد الأوراق: ٦ ورقات.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: محمد بن عبدالله اليماني.

تاريخ النسخ: ٧٤٧هـ.

نوع النسخ: نسخ حسن.

مصدره: مصور عن دار الكتب الوطنية بتونس ٢٦٢٤.

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (٨٦١١) ف) بعنوان: «كتاب في التاريخ».

وله صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٣٨١٣).

#### **\* \* \* \***

# ١٣٤ \_ نزهة الأعين النواظر في الوجوه والنظائر:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٣٨٦/ف).

عدد الأوراق: ١٠٩ ورقات.

الناسخ: درويش بن محمد بن محمد المهيني.

تاريخ النسخ: ٢٤/٥/١٥٣ه.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٣٨٦.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٢/٨٧٢)،

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٦٩١/ف).

عدد الأوراق: ١٤٩ ورقة.

الناسخ: محمد زين العرب بن عبدالله بن أحمد.

تاريخ النسخ: شعبان ٧٦٨ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد ممتاز.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «الوجوه والنظائر».

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٦٩١.

# نسخة أخرى.

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٤٩٥٥/ف).

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة.

الناسخ: ١٤/٦/١٤هد.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا برقم ٤٩٥٥.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٧٧٢).

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٨٧٧٢).

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة بايزيد بتركيا ٤٩٨.

لها صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٧٨٨ ف).

#### نسخة أخرى:

معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى.

عدد الأوراق: ٥٩ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة ولي الدين بتركيا.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «الأشباه والنظائر».

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣/٤٢٢١).

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

مصدرها: مصورة عن مكتبة بايزيد العمومية باستنبول بتركيا برقم ٤٩٩.

#### نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٧٢١٢).

عدد الأوراق: ٥٢ ورقة.

عدد الأسطر: ٣١ سطراً.

الناسخ: علي بن أحمد بن أبي بكر الحسيني العمري.

تاريخ النسخ: ٩٣٩ هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة البلدية بالاسكندرية بمصر برقم ٢٩١٨/ ٣٥٧٢.

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٠/٤٥٩٧).

عدد الأوراق: ١١٢ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٠٩٨.

مصدرها: مصورة عن المكتبة الظاهرية .

ملاحظة: ناقصة من أولها.

\* طبع عام ١٤٠٤ه، ثم عام ١٤٠٥ه بتحقيق محمد بن عبدالكريم الراضي، ونشرته مؤسسة الرسالة ببيروت، ويقع في (١٧٥ صفحة)، كما طبع عام ١٣٩٤ه بتحقيق مهر النساء وإشراف محمد عبدالحميد خان، ونشرته دائرة المعارف العثمانية بحيدر آبار الدكن بالهند، ويقع في مجلدين.

# ١٣٥ \_ نسيم السحر:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٢٣٢/١٥٤٤).

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

تاريخ النسخ: ١٢٩٦هـ.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم

خاص (٤٣٨ عقيدة).

#### ~ ~ ~ ~

# ١٣٦ \_النطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم:

المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١٧٠٥/ ٢٣٢).

عدد الصفحات: ٤٥٤ صفحة.

تاريخ النسخ: ٩٠٢هـ.

له صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم (٣٩) عقدة).

## نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٤٠١).

عدد الأوراق: ١٥٨ ورقة.

عدد الأسطر: ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٥×١٥ سم.

الناسخ: محمد بن الحاج خليفة الكسير.

تاريخ النسخ: ١٠٠٦هـ.

نوع النسخ: نسخ حسن.

## نسخة أخرى:

مكتبة الحرم المكي.

رقم الحفظ: (٣٦).

عدد الأوراق: ٢٠١ ورقة.

عدد الأسط: ٢١ سط أ.

الناسخ: عبدالحق المدى.

تاريخ النسخ: ١١٢٦ه.

لهذه النسخة صورة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم (£/Y12.i)

# نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية.

مصورة عن مكتبة جامعة برنستون بأمريكا، مجموعة جرايت (H19Y).

# ١٣٧ \_ نواسخ القرآن:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (ف١٢٥).

عدد الأوراق: ١٣٤ ورقة.

عدد الأسطر: ١٥ سط أ.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً.

مصدره: مصور عن مكتبة مدنية بتركيا ١٨٢(١).

له صورة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم (۸۹٦)ف.

و له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٢١٠٣).

# نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكى الشريف.

رقم الحفظ: (٣٠٤).

عدد الأوراق: ١٣٥ ورقة.

عدد الأسطر: من ١٥ ـ ٢٥ سطراً.

مقاس المخطوط: ٢٨×١٩سم.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (۲۰۹/ف).

عدد الأوراق: ١٧١ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة أحمد الثالث متركبا.

\* وقد طبع عام ٤٠٤ ه بتحقيق محمد أشرف بن علي الملباري، ونشرته الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، ويقع في (٥٧١) صفحة، كما طبع عام ١٤١ ه بتحقيق حسين سليم أسد الداراني، ونشرته دار الثقافة العربية بدمشق، ويقع في (٦٣٥) صفحة، كما طبع عام ١٤٠٥ ه ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت.

#### ~ ~ ~ ~

# ١٣٨ \_ النور في عدد الأيام والشهور:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٣٨٣/ف).

عدد الأوراق: ٦٥ ورقة.

تاريخ النسخ: القرن التاسع تقديراً.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

مصدره: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٣٨٣.

له صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم (٨٩٨٨).

وله صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (١٦٢).

# نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٣/٩٦٩٠).

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

عدد الأسطر: ١٩ سطراً.

الناسخ: حمد البياني العلواني.

مصدرها: مصورة عن مكتبة سي بتركيا برقم ٩٤٠.

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «النور في فضائل الأيام والشهور.

لها صورة بمعهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحت رقم خاص (٣٦).

# ١٣٩ \_ وداع رمضان:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: ( ٣٤٢٨ م)

عدد الأوراق: ٣ ورقات ضمن مجموع من (ق ٤٧ ٤٩).

عدد الأسطر: مختلف.

مقاس المخطوط: ٥, ٢٣ × ١٧ سم.

نوع النسخ: نسخ معتاد.

## ١٤٠ ـ الوفاء بفضائل المصطفى:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٩ص).

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

عدد الأسطر: ٣٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ١٨×٥, ٢٣ سم.

الناسخ: محمد بن على بن الباس المرغاني التبريزي.

تاريخ النسخ: ٧٢٦هـ.

مصدره: مصور عن مكتبة عاطف أفندي تحت رقم ١٧٨٠.

## نسخة أخرى:

مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (٩٦٩/ ٢٤٣/ ٢٤٣).

عدد الصفحات: ٤٥٨ صفحة.

عدد الأسطر: ٢١ سطراً.

الناسخ: محمد سالك.

تاريخ النسخ: ١١٩٥ه.

### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٣٠٧١/ف).

عدد الأوراق: ٢٦٣ ورقة.

الناسخ: محمد بن محمد بن سليمان.

تاريخ النسخ: ١٠/٤/٢٨٨ه.

نوع النسخ: ١٠/٤/ ٢٨٧هـ.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٣٠٧١.

#### نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

رقم الحفظ: (٤٩٩٢/ف).

عدد الأوراق: ٢١٥ ورقة.

تاريخ النسخ: ٢١/٢/٢٦هـ.

ملاحظات: هذه النسخة نقلت عن النسخة الأصلية بخط المؤلف.

مصدرها: مصورة عن مكتبة شستربتي بإيرلند ٤٩٩٢١.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٤٠١).

عدد الأوراق: ١٢٤ ورقة.

تاريخ النسخ: ١/١/٥٥٧هـ.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

مصدرها: مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا ٥٤٠١.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٣٦٧).

عدد الأوراق: ٣٧٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ٢٢/ ١٢/ ٣٣٨ه.

نوع النسخ: نسخ معتاد جيد.

# نسخة أخرى:

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

رقم الحفظ: (٧٢٤٨).

عدد الأوراق: ٢٩٩ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧٩٩هد.

## نسخة أخرى:

مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

رقم الحفظ: (١/٨٩١٥).

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة.

مصدرها: مصورة عن مكتبة عبدالعزيز بن أحمد العصفور الخاصة بالاحساء.

## نسخة أخرى:

مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

مصور عن مكتبة جامعة برنستون مجموعة يهودا (١) تحت رقم (٦٢١).

### نسخة أخرى:

مكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض.

رقم الحفظ: (٩٢٧ فلم).

عدد الصفحات: ٤٠٨ صفحات.

## نسخة أخرى:

مكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض.

رقم الحفظ: (٨٨٨ فلم).

# نسخة أخرى:

مكتبة دارة الملك عبدالعزيز بالرياض.

رقم الحفظ: (٥٤٤ق).

ملاحظة: ناقصة الأول والآخر.

\* وقد طبع عام ١٣٨٦هـ، و١٣٩٦هـ بتحقيق الدكتور مصطفى عبدالواحد، ونشرته دار الكتب الحديثة بالقاهرة مرتين، كما طبع بتحقيق محمد زهري النجار عام ١٣٩٦هـ ونشرته المؤسسة السعيدية بالرياض، ويقع في مجلدين، كما طبع عام ١٤٠٨هـ بتحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، ونشرته دار الكتب

العلمية ببيروت.

#### ~ ~ ~ ~

## ١٤١ \_ الياقوتة:

مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

رقم الحفظ: (<del>١٦٣١</del>م)

عدد الأوراق: ١١ ورقة ضمن مجموع من (ق ١-١١).

عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

مقاس المخطوط: ٥, ٥ × ٢٧ سم. الناسخ: عبدالله بن إبراهيم الربيعي.

تاريخ النسخ: ١٣٥٦هـ.

نوع النسخ: نسخ حديث.

# نسخة أخرى:

المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف.

رقم الحفظ: (١١١٤).

عدد الأوراق: ورقة واحدة ضمن مجموع (١٣٣ ب).

ملاحظة: عنوان هذه النسخة: «ياقوتة المواعظ».

\* وقد طُبع على هامش(مختصر رونق المجالس) للشيخ عثمان الميري، وذلك بالمطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ وسنة ١٣٢٢هـ. ملحق بأسماء مؤلفات ابن الجوزي المخطوطة في مكتبات العالم التي ذكرها عبد الحميد العلوجي في كتابه «مؤلفات ابن الجوزي» ولا يوجد لها في الملكة نسخة أصلية أو مصورة

# ١٤٢ \_ آفة أصحاب الحديث:

قال في مؤلفات ابن الجوزي ص ٨٣ (٢): مكتبة المشهد الرضوى ١٢/٤ رقم ٣٤.

V-V V V

١٤٣ ـ أحاديث وحكايات من فوائد أبي سعيد البغدادي:

قال في ص٧٤ (٦):

المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع برقم ١٢٢/ ٦٨.

~ ~

١٤٤ \_ الاختيار والذل والانكسار:

قال في ص ۸۹ (۲۰):

خزانة بغداد لي وهب أفندي باستنبول برقم ٦٤٦.

---

١٤٥ \_ أربعون حديثاً في فضائل الأعمال:

قال في ص ٩٠ (٢٤):

دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٤٤٥ مجاميع.

~ ~ ~ ~

١٤٦ ـ الأرج في الموعظة:

قال في ص ٩٠ (٢٥):

مكتبة خزينة الملحقة بطوبقوسراي باستنبول برقم ١١١٥٠.

# ١٤٧ \_ الاعتبار في الموافظ:

قال في ص٩٣، ٩٤ (٤٠):

مكتبة لاله لي باستنبول برقم ١٩٢٢ / ٢.

ومكتبة حالت أفندي باستنبول برقم ٣٦٤.

## ١٤٨ \_ إنس النفوس:

قال في ص ٩٦ (٥١):

دار الكتب الخديوية بالقاهرة ١/٣٨.

# ١٤٩ \_ إنشاد الواعظ إلى أشرف المواعظ:

قال في ص ٩٧ (٥٣):

المتحف البريطاني برقم٧٤٣.

#### ١٥٠ \_ ستان الصادقين:

قال فی ص ۱۰۰ (۲۲):

مكتبة كوبريلي باستنبول برقم ٧٠١/١.

## ١٥١ \_ بستان الواعظين ورياض السامعين:

قال في ص ١٠٠ (٦٤):

مكتبة بايزيدباستنبول برقم ١٤١٧.

ومكتبة برلين بألمانيا برقم ٥٦ ٨٧.

ومكتبة أيا صوفيا باستنبول برقم ١٦٨٧.

ومكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٥٦٤.

ودار الكتب الخديوية بالقااهرة برقم ٢/ ١٤٧.

ودار الكتب المصرية بالقاهرة ١/١٧٢.

\* وقد طبع عام ١٩٣٤م، ويقع في (٣٣٤ صفحة)، كما طبع سنة ١٩٦٣م، ويقع في (٣٦٠ صفحة)، كما طبع عام ١٩٨٤م بتحقيق د. السيد الجميلي، ونشرته دار الكتاب العربي ببيروت.

~ ~ ~ ~

# ١٥٢ \_ بشائر التحقيق في محبة أهل التصديق:

قال في ص ١٠١ (٦٥):

مكتبة الأصفية بحيدر آبار بالهند ١٥٠٨ رقم ٤٣.

~ ~ ~ ~

# ١٥٣ \_ تبصرة الأخيار في ذكر نيل مصر وأخوته من الأنهار:

قال فی ص ۱۰۲ (۷۱):

مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت برقم١٠٧ رقم ٢.

---

# ١٥٤ \_ تدبير الأشياخ:

قال في ص ۱۰۸ (۸۵):

المكتبة الأحمدية بتونس برقم ٣/٥٤٢٩.

## ١٥٥ - تفسير الفاتحة:

قال في ص ١١٠ (٩٧):

مكتبة داماد زادة قاضي عسكر محمد مراد باستنبول برقم ٦٣.

١٥٦ ـ تقرير القواعد وتحرير الفوائد:

قال في ص ١١١ (٩٩):

خزانة أسعد أفندي باستنبول برقم ٥٥.

# ١٥٧ \_ تقويم اللسان:

قال في ص ١١١ (١٠٠):

مكتبة طلعت بدار الكتب المصرية برقم ٤٢٧.

ومكتبة يحيى أفندي باستنبول برقم ٤٤٠.

وقد طبع بتحقيق د. عبدالعزيز مطر، ونشره في القاهرة سنة ١٩٦٩م، ويقع
في (٢٧١ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٣هـ بتحقيق عبدالعزيز مطر، ونشرته
دار المعارف بالقاهرة، ويقع في (٢٤٤ صفحة).

وله نسخة خطية بعنوان (تقويم اللغة) ونسخها توجد في:

مكتبة برلين بألمانيا برقم ٢٥٢٨.

ومكتبة دير الاسكريال برقم ٥٤٢.

ومكتبة لا له لي باستنبول برقم ٣٥٧٣.

وله نسخة خطية بعنوان «غلطات العوام» توجد في مكتبة يحيى أفندي باستنبول ٤٣٩ رقم ٧.

# ١٥٨ \_ تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر:

قال ص ۱۱۵ (۱۰٦):

دار الكتب المصرية بالقاهرة ١/ ٩٨ و ٢٨٢.

\* وقد طبع عام ١٤١٢هـ، بتحقيق عرفة حلمي عباس، ونشرته دار الحديث بالقاهرة، ويقع في (١٥٩ صفحة).

~ ~ ~

# ١٥٩ \_ تيسير البيان في تفسير القرآن:

قال في ص ١١٦ ، ١١٧ (١١٠):

خزانة إبراهيم الدوربي ببغداد.

#### ١٦٠ \_ الثبات عند الممات:

قال في ص١١٧ (١١١):

دار الكتب المصرية بالقاهرة ١/ ٢٨٣.

والمكتبة الوطنية باستنبول برقم ١٦٨٣.

\* وقد طبع عام ٢٠١ هـ بتحقيق عبداللطيف بن عاشور، ونشرته مكتبة القرآن بالقاهرة، ويقع في (٦٤ صفحة)، كما طبع عام ٢٠٦ هـ بتحقيق عبدالله الليثي الأنصاري، ونشرته مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت، ويقع في (٢٠٨ صفحة)، كما طبع عام ١٤١٢ هـ بتحقيق إبراهيم رمضان، ونشرته دار الفكر اللبناني، ويقع في (١٢٨ صفحة).

١٦١ - جزء في الأسانيد المنفردة:

قال نی ص ۱۱۹ (۱۱۵):

المكتبة الأصفية بحيدر آبار بالهند ١/ ٧٨٠ رقم ٧٧.

١٦٢ - جزء فيه تسعة أحاديث عوال جداً:

قال في ص ١١٩ (١١٦):

دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٢٠٢٤ حديث.

١٦٣ ـ الجليس الصالح والأنيس الناصح: `

قال في ص ۱۱۹ (۱۱۸):

دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٨٩٤.

وله نسخ خطية بعنوان: «أنيس الجليس».

مكتبة جارالله باستنبول برقم ١٨٩٥.

ومكتبة لا له لي باستنبول برقم ١٣٣٩ منسوباً إلى الغزالي خطأ وهو لابن الجوزى.

ومكتبة جامعة برنستون بأمريكا برقم ١٨٩٥.

١٦٤ \_ جواب السكرى:

قال في ص ١٢٠ (١٢١):

الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة بررقم ٢٥٣ عقائد.

١٦٥ \_ حادى قلوب أهل الدار إلى دار القرار:

قال في ص ١٢١ (١٢٤):

خزانة قليج علي باستنبول برقم ٥٣٠.

~ ~ ~ ~

١٦٦ \_ حسن الخطاب في الشيب والخضاب:

قال في ص ١٢٣ (١٣١):

مكتبة عاطف أفندي بتركيا برقم ٢٠٣٢.

وجامع الزيتونة بتونس برقم ٣٥٥٥ بعنوان «الشيب والخضاب».

**\* \* \* \*** 

١٦٧ \_ حكايات الطيور مع سليمان بن داود:

قال في ص ١٢٤ (١٣٥):

غوطا برقم ١٠٦ (٤).

ومكتبة برلين بألمانيا برقم ٨٧٦.

ومكتبة الفاتيكان برقم ١٧٢ (F٧٧).

~ ~ ~ ~

١٦٨ \_ الخواتيم:

قال في ص ١٢٦ (١٤٠):

مكتبة حسين جلبي بتركيا برقم ٤٣٥.

 $\vee$   $\vee$   $\vee$ 

١٦٩ ـ درر الأثر:

قال فی ص ۱۲۲ (۱۲۵)

خزانة كتب جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٦١٤.

---

١٧٠ ـ درر المنابر في حل العقود والخواطر:

قال في ص ١٢٧ (١٤٦):

جامع القرويين في فاس برقم ١٤٩٦.

~ ~ ~ ~

١٧١ - دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة والمشبهة:

قال في ص ١٢٨ (١٤٩):

المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٢٢٥ مجاميع عقائد.

وله نسخة بعنوان «دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه» بالمكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٤٠٠ عقائد.

\* وقد طُبع عام ١٤١٨هـ بتحقيق محمد بن زاهد بن الحسن الكوثري، ونشرته المكتبة الأزهرية للتراث بالقاهرة: ويقع في (٨٧ صفحة).

~ ~ ~ ~

١٧٢ \_ الدبياج:

قال في ص ١٢٩ (١٥٢):

مكتبة المدرسة القادرية ببغداد برقم ٦٣٤، وفيها نقص في وسطها وآخرها.

~ ~ ~ ~

۱۷۳ ـ ديون خطب:

قال في ص ۱۲۹ (۱۵۳):

مكتبة بلدية الاسكندرية بمصر برقم ٣٧ رقم ٣ مواعظ

١٧٤ ـ المذهب المسبوك في سير الملوك

قال مي ص ١٣١ (١٥٨)

مكتبة برلير بألمانيا برقم ٩٤٣٧

\* وقد طُبع في بيروت سنة ١٨٨٥م

~ ~ ~ ~

١٧٥ \_ رسالة في الرد على مخالفي أحمد بن حنبل:

قال في ص١٣٤ (١٦٦):

مكتبة مغنيسيا بتركيا ضمن مجموع برقم ٦٥٧٩

~ ~ ~ ~

١٧٦ \_ رسالة في كيد الشيطان لنفسه قبل كيده آدم مع شرح الفرق المضلة:

قال في ص ١٣٤ (١٦٩):

مكتبة بلدية الاسكندرية بمصر برقم ٣٧٦٥ج

\* وقد طبع عام ١٤٢٠ هـ بتحقيق أبي الأشبال الزهيري، ونشرته مكتبة ابن تيمية بالقاهرة، ويقع في (١٩٧ صفحة) بعنوان «كيد الشيطان لنفسه قبل خلق آدم عليه السلام»

~ ~ ~ ~

۱۷۷ ـ روضة المجالس ونزهة المستأنس. قال في ص ۱۳۵ (۱۷۳)

مكتبة برلين بألمانيا برفم ٨٣٦١

## ١٧٨ ـ روضة المريدين:

قال في ص ١٣٦ (١٧٤):

خزانة جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٦٢٢.

~ ~ ~ ~

# ١٧٩ ـ الرياض وروضة العشاق:

قال في ص ١٣٧ (١٧٨):

المكتبة الظاهرية بدمشق.

. . . . .

# ١٨٠ - الزهرة الزاهرة في الدلالة على قدرة العزيزالقهار:

قال في ص ١٤٠ (١٨٦):

مكتبة الأصفية بحيدر آبار بالهند ١/ ٦٣٢ رقم ٢١/٩٣.

~ ~ ~ ~

## ١٨١ - شرح طوق الحمامة:

قال في ص ١٤٥ (٢٠٢):

مكتبة فيض الله أفندي بتركيا برقم ١٦٥٥.

**\* \* \* \*** 

# ١٨٢ ـ الطب الروحاني:

قال في ص ١٥٣ (٢٢١):

غوطا برقم ١٢٣٨.

ومكتبة الأوقاف العامة ببغداد ضمن مجموع برقم ٨/٠٠٠. والمكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع برقم ١٤٣ ص٢. \* وقد طبع في دمشق سنة ١٣٤٨ هـ بمطبعة الترقي، كما طبع عام ١٤٠٦ هـ بتحقيق محمد السعيد بن بسيوني زغلول، ونشرته مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة، ويقع في (٧٧ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٧ هـ بتحقيق مصطفى عاشور، ونشرته مكتبة القرآن بالقاهرة، ويقع في (٧٠) صفحة.

~ ~ ~ ~

### ١٨٣ \_ عجائب البدائع:

قال في ص ١٥٥ (٢٢٩):

مكتبة باريس الوطنية برقم ١٥٦٧.

~ ~ ~ ~

#### ١٨٤ \_عجب الخطب:

قال في ص ١٥٥ (٢٣١):

مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١/ ١٦٧ ٢٣ مجاميع.

ومكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٩٥٥ (٤).

وعدة نسخ بدار صدام للمخطوطات ببغداد أرقامها: ١٥٧٨/ ١، و٥١٥٣/٣، و٤٥٧٧، و١٣٦٨٩/٣.

\* وقد طبع في طهران سنة ١٢٧٤ هـ بعنوان «عجيب الخطب».

~ ~ ~ ~

# ١٨٥ \_ عطف الحكام على العلماء:

قال في ص ١٥٦ (٢٣٨):

مكتبة جون رايلاندز في مانشستر برقم ٧٧٧ب.

~ ~ ~ ~

# ١٨٦ \_ عمدة الدلائل في مشهور المسائل:

قال في ص ١٥٨ (٢٤٤):

مكتبة غوطا برقم ٥٧٤.

---

# ١٨٧ \_ عيون الحكايات في سيرة سيد البريات:

قال في ص٩٥١ (٢٤٨):

مكتبة جامعة ليبزك برقم ١٩.

وفي طو بقبو سراي بتركيا برقم ٢٩٧٩.

وفي مكتبة جامعة ييل برقم ٤٤٣ بعنوان: «عيون الحكايات».

وفي رامفور ١/ ٦٥٥ (٣٥) بعنوان «سيرة ابن الجوزي».

~ ~ ~

## ١٨٨ \_ فصل في ذكر الأولياء الأبرار:

قال في ص١٦٢ (٢٦١):

مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت برقم ٢٠٧.

~ ~ ~ ~

١٨٩ ـ فصول في الوعظ والتذكير المفتتحة بأسماء السميع البصير: قال في ص١٦٣ (٢٦٤).

المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٢٤٣ عقائد.

١٩٠ ـ في الرجاء وساعة الرحمة:

قال في ص ١٦٨ (٢٨٥)

مكتبة لا له لي باستنبول برقم ٣٧٦٧ (٨).

~ ~ ~ ~

## ١٩١ \_ قصيدة في الاعتقاد:

قال ی ص ۱۷۰ (۲۹۷):

مكتبة جامعة ليبزك برقم ١٥٠ (٩).

ودار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٦٢٢ مجاميع.

~ ~ ~ ~

#### ١٩٢ \_ قائد النحور:

قال في ص ١٧١ (٢٩٨):

مكتِبة برلين بألمانيا برقم ٧٨٥٧.

~ ~ ~ ~

## ١٩٣ \_ الظراف والمتماجنين:

قال في ص ١٧٦ (٣٢٠):

دار الكتب المصرية برقم ٢٣٤٤.

\* وقد طبع

~ ~ ~ ~

## ١٩٤ \_ القصاص والمذكرين:

قال ص ۱۷۹ (۳۲۰):

مكتبة أكاديمية ليدن برقم ٩٩٨ ٣ .

\* وقد طُبع عام ١٤٠٦هـ بتحقيق محمد السعيد بن بسيوني زغلول، ونشرته دار الكتب العلمية ببيروت، ويقع في (١٢٠ صفحة)، كما طُبع عام ١٤٠٣هـ بتحقيق محمد بن لطفي الصباغ، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت، ويقع في (٢٠٠ صفحة)، كما طبع عام ١٤٠٣هـ بتحقيق قاسم السامرائي، ونشرته دار أمية بالرياض، ويقع في (٢٧٨ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

# ١٩٥ ـ اللألي:

قال ص ۱۹۲ (۳۵۷):

مكتبة جامع الفاتح بتركيا برقم(٥٢٩٥/٥).

ومكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢/ ٢٣١٦٧ مجاميع.

ودار صدام ببغداد عدة نسخ أرقامها: ١٥٧٨ ٢، و٢٥١١ ٤ ، و١٣٦٨٩ ٤ .

# ١٩٦ \_ لطف المواعظ:

قال ص ۱۹۳ (۲۲۱):

مكتبة بلدية الاسكندرية بمصر برقم ٣٤ و٣٩ (٢) مواعظ.

ودار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٢٠٥٣٧ ب بعنوان: «اللطف في الوعظ».

\* وقد طبع بدار الكتب العلمية ببيروت عام ١٩٨٤م.

## ١٩٧ \_ لقط الجمان:

قال ص ١٩٥ (٣٦٥):

مكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٤٨٦١.

## ١٩٨ \_ لقط في حكايات الصالحين:

قال ص ۱۹۲ (۳۲۲):

مكتبة جون رايلاندر بما نشستر برقم ٤٨٩.

~ ~ ~ ~

١٩٩ ـ مختصر عجالة المنتظر شرح خال الخضر:

قال في ص ٢٠٤ (٣٩٩):

المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٣، ٦٣ (١).

- - - -

٢٠٠ \_ مختصر فنون الأفنان في علوم القرآن:

قال في ص٤٠٢ (٤٠٢):

دار الكتب الخديوية بمصر ٧/ ٥٣٠.

ودار الكتب المصرية بالقاهرة ١/ ٦١.

\* \* \* \*

٢٠١ \_ مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر:

قال في ص٥٠٥ (٤٠٣):

المسجد الأحمدي بطنطا بمصر برقم خ ١٨/ ٣٦٥.

ودار الكتب المصرية مجموعة طلعت برقم ٤٧١ تفسير في (٥٧ ورقة).

\* وقد طبع بتحقيق محمد السيد الصفطاوي وفؤاد عبد المنعم أحمد، ونشرته منشأة المعارف بالاسكندرية عام ١٩٧٠م، ويقع في (٣٢٤ صفحة) بعنوان: «منتخب قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم».

# ۲۰۲ ـ مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز:

قال في ص ٢٠٦ (٤٠٨):

دار الكتب المصرية بالقاهرة ٥/ ٣٣٦.

\* وقد طُبع بالقاهرة سنة ١٣٣١هـ، كما طبعه المستشرق بيكر في مدنية ليزك سنة ١٨٩٩م.

## ٢٠٣ ـ مختصر المنتظم:

قال فی ص ۲۰۱ (٤١٠):

دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٩٥م.

والمكتبة العمومية باستنبول برقم ٤٤٧٦، ٤٤٧٦.

ومكتبة حالت أفندي باستنبول برقم ١٨٨ .

# ۲۰۶ ـ المرتجل:

قال في ص ٢٠١ (٤٢٣):

مكتبة هافينا بكوبنهاغن برقم ٧٠ (٢).

ومكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٤٠٨٢ .

# ٢٠٥ ـ المصباح المضيء في خلافة المستضيء:

قال في ص ٢١٣ (٤٣٨):

خزانة يعقوب سركيس المهداة إلى جامعة الحكمة ببغداد.

\* وقد طُبع بتحقيق د. ناجية بنت عبدالله بن إبراهيم عام ١٩٧٦م، ١٨٧٧م

على نفقة وزارة الأوقاف العراقية ببغداد.

**\* \* \* \*** 

٢٠٦ ـ مطلع النيرين في سيرة العمرين:

قال في ص ٢١٥ (٤٤٣):

مكتبة برلين بألمانيا برقم ٩٧٦٣ ، ٩٧٦٩ .

ومكتبة كوبريلي زاده باستنبول برقم ١٠٨١.

~ ~ ~ ~

٢٠٧ ـ المقامات الجوزية في المعاني الوعظية:

قال في ص ۲۱۸ (٤٥٦):

مكتبة دير الاسكريال باسبانيا برقم ٥٤٢ .

ومكتبة ليدن برقم ٤٢٦.

ومكتبة كمبردج برقم ١٠٩٨، ٤٢٧١.

وطویقیو سرای برقم ٥٣٥ ـ م ۸۲۱۲.

ودار الكتب المصرية برقم ٣/ ٣٦٨.

\* وقد طبع

---

٢٠٨ \_ مناقب الأولياء:

قال في ص ٢٢٤ (٤٧٧):

مكتبة جامعة برنستون بأمريكا مجموعة جرايت.

# ٢٠٩ ـ منتخب الألباب في المواعظ والآداب:

قال في ص ٢٣٠ (٤٩٦):

مكتبة جامعة ييل برقم ١٦٢١.

#### ~ ~ ~ ~

## ٢١٠ ـ المنتقى من الجيلانيات:

قال في ص ٢٣٤ (٥٠١):

دار الكتب المصرية بالقاهرة ١/٥٢.

#### ~ ~ ~ ~

## ٢١١ \_ منتهى المشتهى.

قال في ص ٢٣٤ (٥٠٣):

مكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٨٠٥.

#### **\* \* \* \***

## ٢١٢ \_ المنثور:

قال في ص ٢٣٤ (٥٠٤):

مكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٢٩٥ (٢).

\* وقد طبع عام ١٤١٤ هـ بتحقيق هلال ناجي، ونشرته دار الغرب الإسلامي
ببيروت، ويقع في (١٢٠ صفحة).

#### ~ ~ ~ ~

# ٢١٣ ـ منهاج الوصول إلى علم الأصول:

قال في ص ٢٣٩ (٥١٦):

مكتبة الجزائر برقم ٩٤٩. ٩٥٠.

## ٢١٤ \_ مواعظ مختصرة:

قال في ص ٢٤٠ (١٩٥):

مكتبة الفاتيكان برقم ٩١٤ خاص.

---

# ١٥٥ \_ نرجس القلوب ودال الحريق المحبوب:

قال في ص ٢٤٥ (٥٣٨):

مكتبة برلين برقم ٨٧٦٦.

ومكتبة أكاديمية ليدن برقم ١٣٠٩.

والخزانة التيمورية برقم ٥٣١.

~ ~ ~

# ٢١٦ ـ نظم الجمان:

قال في ص ٢٤٨ (٥٤٨):

مكتبة جامع الفاتح باستنبول برقم ٤٠٦١.

~ ~ ~ ~

# ٢١٧ ـ هادي النفوس إلى الملك القدوس:

قال في ص٢٥١ (٥٦٠):

مكتبة برلين بألمانيا برقم ٨٧٧٠.

مكتبة بيت بريل بليدن برقم ٢٤٥.

# ۲۱۸ ـ الوصية:

قال في ص ٢٥٣ (٥٦٧):

مكتبة رئيس الكتاب بتركيا برقم ٩٢٧.

#### ---

# ٢١٩: اليواقيت في الخطب:

قال في ص ٥٥٥ (٧٤):

مكتبة جامع الفاتح بتركيا برقم ٢٩٥ (٦).

ودار صدام للمخطوطات ببغداد برقم١٥٨٧ ٣.

ودار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٢٥٩١٦ب مجاميع بعنوان: «اليواقيت في الوعظ».

وقد طبع بعنوان: «اليواقيت الجوزية في المواعظ النبوية» عام ١٩٣٨م ونشر
في القاهرة، ويقع في (٦٤ صفحة).

ملحق بأسماء مؤلفات ابن الجوزي المطبوعة التي ليس لها مخطوطات بمكتبات الملكة العربية السعودية ولم يذكر لها العلوجي نسخ خطية بمكتبات العالم

### ٢٢٠ \_ أخيار الظراف والمتماجنين:

طبع عام ١٤٠٧ هـ بتحقيق محمد أنيس مهرات، ونشرته دار الحكمة بدمشق، ويقع في (٣٠٤ صفحات)، كما طبع عام ١٤١٠ هـ بتحقيق عبدالأمير مهنا، ونشرته دار الفكر اللبناني ببيروت، ويقع في (١٨٤ صفحة).

#### • • • •

## ٢٢١ \_ أهوال القبور وأحوال أهل النشور:

طُبع عام ١٤٠٥ هـ بتحقيق محمد السعيد، ونشرته مكتبة الباز بمكة المكرمة.

#### **\* \* \* \***

# ١٢٢ ـ التذكرة في الوعظ:

طُبع عام ١٤٠٦هـ بتحقيق أحمد بن عبدالوهاب فتيح، ونشرته دار المعرفة ببيروت، ويقع في (٢٩٥ صفحة).

#### $\checkmark$

٢٢٣ \_ تميز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث: طبع في القاهرة سنة ١٣٢٤هـ.

#### ٢٢٤ \_ حفظ العمر:

طُبع عام ١٤١٤ هـ بتحقيق محمد رياض المالح، ونشرته مؤسسة علوم القرآن بعجمان، ويقع في (٤٨ صفحة).

# ٧٢٥ ـ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء:

طبع عام ٢٠١٨ ه بتحقيق فؤاد بن عبدالعليم بن أحمد، ونشرته دار الحرمين بالدوحة، ويقع في (١٥١ صفحة)، وسبق أن طبع بتحقيق فؤاد بن عبدالمنعم عام ١٣٩٨هـ، ونشرته مؤسسة شباب الجامعة، ويقع في (١٨١ صفحة).

# ٢٢٦ ـ القرامطة:

طُبع عام ١٣٩٧هـ بتحقيق محمد الصباغ، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت، ويقع في (٧٨ صفحة).

### ۲۲۷ \_ مختصر تلبيس إبليس:

طبع عام ١٤١٢هـ بتحقيق على الشربجي، ونشرته مؤسسة الرسالة ببيروت، ويقع في (٣٥٨ صفحة).

## ۲۲۸ ـ مولد النبي:

طبع المكتبة الثقافية بالقاهرة، ويقع في (٤٨ صفحة) بعنوان «مولد العروس».

# ٢٢٩ ـ وصايا ونصائح لطالب العلم:

طبع عام ١٤١٥ ه بتحقيق محمد بن إبراهيم الشيباني، ونشره مركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت، ويقع في (١٠٧ صفحات)

# آخر الكتاب

والحمد لله وحده وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه. حرر في ٢٩/ ١٠/ ١٤٢١هـ بمنزلي بمحافظة عفيف

كتب الدكتور/ ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة التباه المعلقة عفيف القاضى بمحكمة محافظة عفيف